

انتزع فريق الصفا الأول للألعاب القوى، المركز الأول في بطولة ملتقى السعودية الأول لاختراق الضاحية، فئة الدرجة الأولى في محافظة الليث.

وحصل فريق الشباب على المركز الثاني، وجاء الاتحاد في المركز الثالث. وحقق فريق الشباب المركز الأول في منافسات درجة الشباب، فيما جاء الهلال في المركز الثاني، المركز الثالث.

ونال الوطن المركز الثالث، وحظف فريق الشباب المركز الأول في منافسات الناشئين وفي المركز الثاني جاء أحد، وحقق الهلال المركز الثالث.

4 أبطال

يقتنصون ذهب السهام



أحمد الحامد

@AhmedAlHamedFM

طبقة الإيحاء

قبل أعوام أمر صديقي المصري علي تناول الغداء في بيته، والمصري كما هو معروف ودود و"عشوي"، ولأن صديقي مصري فقد كان خفيف دم، حاولت الاعتذار لكنه كان يقول، "أنا دعمك طبخة الإيحاء".

حاولت أن أستفسر عن مكونات طبخة الإيحاء لأنني لم أسمع بها من قبل، لكنه كان يجيب: "بي جتعلفها لما تشرفنا إن شاء الله... إنما إيه حاجة مش عادية". وكنت طوال اللفة التي سبقت الموعد أفكر بهذه الوجبة غير العادية، محتملاً كما قال صديقي أنها لذينة، كما أسعدني أنني سأتعرف على وجبة مصرية جديدة، مع أنني تعرفت على معلم أصناف الطعام المصري من خلال الأفلام، ومازلت أتذكر استغرابي من تلك اللقطات التي يقول فيها الممثل وهو على مائدة الطعام: "مليش نفس". مع أن الطعام كان يفتح النفس... كنت أقول من خلف الشاشة للممثل الذي "ما لوش نفس" حرام عليك... عندما أحضر صديقي وجبة الغداء كان قد بالغ في كرمه، وقدم أنواع المأكولات المدة من اللحوم والأسماك، لكنني فشلت في التعرف على طبخة الإيحاء، سألتها عنها وإن كانت موجودة على المائدة، فأجاب بأن ليس هناك طعام يسمى بالإيحاء، إنما هي نظرية يمارسها في حياته تجاه الأشخاص، وتتخلص في الإيحاء للمقابل بأنه حاجة عظيمة أو "كثارة" حسب تعبيره، وأنه إنسان ناجح، وإن هذا الإيحاء يعمل على تحفيز القدرات لدى الشخص المقابل ويضعه على طريق مليء بالثقة بالنفس، فيفرج الإنسان أفضل ما لديه ويحقق النجاح لأنه امتك مقوماته الأساسية، وأنه استخدمها معي بصورة ما ليقول الدعوة لتناول الطعام، ما ذكرني بطبخة الإيحاء هو فيديو قصير ترجمه عمياله الشريف، الفيديو عبارة عن حكاية يرويها صاحبها غيرت من حياته للأفضل، وتبدأ عندما استلم نتيجة الاختبار المذهل للجامعة، ورغم أنه كان طالباً عادياً إلا أن النتيجة التي وصلت عبر البريد كانت مرتفعة ولا يحفلها إلا الطلبة المجتهدون، استغربت عائلته النتيجة لكنه كان واقفاً من مصداقيتها، اختار شخصاً صعباً واجتهد في إظهار قدراته وحقق نتائج عالية غير مسبوقة لا تشير أبداً إلى أن صاحب هذه الدرجات العالية هو نفسه صاحب الدرجات العادية في المرحلة الثانوية، بعد أن تخرج وحصل على وظيفة مرموقة وحقق نجاحات في عمله، وصلته رسالته من الجامعة تخبره بأن العلامات التي حصل عليها قبل 11 عاماً كانت غير صحيحة، وأن درجته الصحيحة كانت أقل بكثير مما حصل عليه في الرسالة الخاطئة، صاحب الحكاية يعتبر الرسالة التي وصلته قبل 11 عاماً هي أفضل رسالة في حياته، لأنها وصلت لأعماقه.

بطولة المنطقتين الوسطى والشرقية

المكان
ميدان السهام
في المجمع الأولمبي
الوقت
من 4-7 نوفمبر
عدد المشاركين
29 رامياً



صورة التقطت أمس لعبد المجيد الخلف أثناء مشاركته في مسابقة الـ 30 متراً في البطولة

الرياض - حسان النصر

حقق عبد المجيد الخلف المركز الأول والميدالية الذهبية في منافسات 30 م من بطولة المنطقتين الوسطى والشرقية للمنتخبين للسهام، التي

نظمت على ميدان السهام بمجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض. وانتزع عمر السيد المركز الأول في منافسات 25 م، فيما نال عبد الملك العتيبي المركز الأول في منافسات 18 م.

وحصل فيصل الذكر على المركز الأول في منافسات 10 م، في البطولة التي شهدت مشاركة 29 رامياً وتوج بكر التوجيهي الأمين العام للاتحاد السعودي للسهام، أصحاب المراكز الأولى في البطولة.

صدارة ثلاثية في اليد

الرس - فهد البطاح

وأصلت أندية النور ومفر والخليج الصدارة في سلم ترتيب بطولة الدوري السعودي الممتاز لكرة اليد لدرجة الشباب، في مباريات الجولة الثانية من البطولة. واستطاع النور التغلب على الهدي 21:20، وتسلق الخليج من الفوز على القارة 25:20، وحقق مفر الفوز على الأمل 26:20، وقاز المحيط على الصفا 24:21، وتغلب الترجي على الشباب 14:11.



صورة التقطت أمس من مواجهة المحيط والصفا التي خسبها الأول (المركز الإعلامي - اتحاد اليد)

الخويلدية

يحقق بطولة رفع الأثقال

الرياض - حسان النصر

بعد حصول رباعيه على 740 نقطة، وبفارق 4 نقاط عن نادي الترجي الذي حصد 736 نقطة، الذي توج بالمركز الثاني، وحقق المركز الثالث الهدي بعد حصوله على 704 نقاط. وتوج محمد الحربي رئيس الاتحاد السعودي لرفع الأثقال أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في البطولة.

انتزع فريق الخويلدية الأول لرفع الأثقال، المركز الأول في منافسات بطولة السعودية للكمال "بطولة رئيس العشرين"، التي اختتمت أمس في مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز بالحالة في مدينة أبها، بمشاركة 100 رباع. مثمرا 11 نادياً ونال الخويلدية المركز الأول



صورة التقطت أمس لنواف المريخي لعب الطرف أثناء مشاركته في البطولة (المركز الإعلامي - اتحاد الأثقال)



صورة التقطت أمس لأول إحدى الفارسات المشاركات في البطولة (نواس)

البشر يتصدر قفز الحواجز

الرياض - الرياضية

الرياض - وحقق للمركز الأول في شوط فرسان أتل من 15 عاماً فهد اليشر، ونال المركز الثاني الفارسي أسامة الطالعي. وحصل على المركز الثالث الفارسي بدر الفهم.

توج الأمير بنتر بن خالد الفيصل رئيس هيئة الفروسية، أبطال الأشواط الثلاثة الأولى من بطولة الخرج للفروسية في ملهم، شمال مدينة

محلي	عربي	عالمي
------	------	-------

جارسيا.. وقمة التاسعة

الرياض - هازن المعرج

يخطط الإسباني خافيير جارسيا مدرب فريق فالنسيا الإسباني الأول لكرة القدم لتحقيق فوز مهم أمام نظيره ريال مدريد اليوم في قمة الجولة التاسعة من الدوري.

وبدا جارسيا مشواره التدريبي عام 2008 إذ كان مصطافاً مع أندية كثيرة في الدوري الإسباني قبل أن ينتقل إلى الدوري اليوناني ليدير نادي أولمبياكوس فولو. وملك جارسيا تجربة وحيدة في الملاعب الإنجليزية كافت مع نادي واتفورد قبل أن يقرر العودة إلى بلاده ليدير فالنسيا مطلع العام الجاري.

2010	2008
قاسم	بطا مشواره
الإسباني	التدريبي
2011	2018
أولمبياكوس	واتفورد
فولو اليوناني	الإنجليزي

خافيير جارسيا
مدرب فريق فالنسيا الإسباني



صورة التقطت أمس من منافسات بطولة السعودية المفتوحة للجوجيتسو الأولى للسيدات (المركز الإعلامي - اتحاد الجوجيتسو)

لمى

تخطف لقب الجوجيتسو

الرياض - حسان النصر

فازت لى المدني بالمركز الأول والميدالية الذهبية في بطولة السعودية المفتوحة للجوجيتسو الأولى للسيدات على صالة ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض بمشاركة عشرين لاعبة.

ونالت ريم العباس الميدالية الفضية والمركز الثاني، وجاءت نورة عبدالله في المركز الثالث.

حفر الباطن - طلال القطيني

يُنت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الجهاز الطبي في نادي الباطن قرر استغلال فترة توقف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي ستستمر

حتى 23 نوفمبر الجاري، لمصادقتها أيام "قيفا" لتجهيز ركان الشمال وعبد الملك الشمري ثنائي الفريق الأول لكرة القدم، اللذين يعانيان من تمزق في العضلة الخلفية تسببت في غيابهما عن مباراة

الفريق الماضية أمام أبها ضمن جولة "لثلم العالم بقمعنا" الرابعة، التي كسبها السماوي بثلاثية نظيفة. ويحتل الباطن الصاعد هذا الموسم لدوري المحترفين المرتبة السابعة من فوزين وخسارتين.

قرار فني

يبعد المفرج

ضمك يجهز الهلال قبل الديربي.. وكاريلو يسافر

الرياض - عبد الإله المرحوم

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، قرر الأكلقاء بمواجهة تجريبية واحدة أمام ضحك، تجري يوم الـ 17 من نوفمبر الجاري، وذلك خلال فترة توقف الـ 15 يوماً، والتي تتزامن مع أيام "قيفا"، على أن تكون هذه التجربة الإعداد الأخير قبل مواجهة الديربي أمام النصر، في جولة "قمة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن

سلمان للمحترفين في الـ 23 من الشهر ذاته، ونفت المصادر ذاتها فكرة طرح معسكر للفريق خلال فترة التوقف، حيث سيكتفي المدرب بالبرنامج التدريبي اليومي، إلى جانب برنامج غذائي خاص وفترة استشفاء وتأهيل لبعض اللاعبين. إلى ذلك، يغادر البيروفي أندري كاريلو إلى بلاده للالتحاق بمعسكر منتخب بلاده للمشاركة في تصفيات كأس العالم 2022 أمام تشيلي والأرجنتين، على أن يعود بعد مباراة الأرجنتين مباشرة.

من جهة أخرى، بين لـ "الرياضية" مصدر رسمي في نادي الهلال أن قراراً فنياً أبعد متعب المفرج لاعب الفريق عن مبارياته الأخيرة أمام الاتفاق، ضمن منافسات جولة "لثلم العالم بقمعنا" الرابعة من الدوري. وقال المصدر القرار صدر من الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، فيما كان اللاعب جاهز من الناحية البدنية والفنية، ولا يعاني من إصابة عضلة الفخذ الخلفية.



رازفان

مشوار ملعب المفرج الاخضر	
الهلال	النصر
2017	2018
الشيبي "عرة"	الهلال
2019	2020



طلال الحمود
@talalhumoud

وكالة البلح

أعلنت السعودية الأسبوع الماضي عن تنظيم إحدى جولات بطولة العالم للفرمولا 1 لتصبح ضمن الدول التي تستقطب الأضواء سنوياً، بتوافد الجماهير من أنحاء المعمورة لمشاهدة التحدي الهيب بين أقوى صانعي المحركات وأعلى سائقي السيارات، وجاء الإعلان في سياق المنافسات العالمية المبرمجة في المدن السعودية. وكالعادة بثت وكالات الأنباء العالمية بفروعها العربية، خبر استضافة مدينة جدة لسباق فورمولا 1 مرفقاً بالجملة التي يتم لصقها في أي خبر يتحدث عن الشأن السعودي، "وكانت الدولة الغنية بالنفط تحاول تجميع صورتها باستضافة مناسبات النخبة"، في امتداد لمارسات المحررين العرب التي لا توافق سياسة الوكالات الرسمية. وخلال السنوات الأخيرة وخاصة بعد الخلاف الخليجي بدأت الأقسام العربية تظهر انحيازاً واضحاً لا تفسير له إلا اختراق المال السياسي القدر لغرف التحرير، التي أخذت تنصرف بعيداً عن سياسات البلدان الراعية والهيئات المالكة لهذه المنابر، وهذا أمر غير مستغرب، وسبق لعمر القذافي أن تلاعب بوسائل إعلام بريطانية موجهة للعالم العربي، ومنها القسم العربي في إذاعة bbc الذي كان يؤيد مواقف صدام حسين بعد غزو الكويت، متناسياً مصالح بريطانيا وتواجد نحو 60 ألف جندي في مواجهة الجيش العراقي. كثير من هؤلاء القوم أعمامهم المال عن الأمانة المهنية، وأغرامهم لدرجة الوقوف ضد السياسة الإعلامية للكليات العالية التي يعملون فيها ويقتاتون منها، وغالباً لهذا أسباب من أهمها عدم قدرة المسؤولين عن الإذاعات الألمانية أو البريطانية وغيرها على مراقبة المستوى باللغات العربية أو الصينية أو الكورية، ما يجعلها تنتظر ردة الفعل من الجهة المتضررة لفتح تحقيق مع محوري اللغات الأجنبية وإيقاف التجاوزات، وهذا ما حدث في عام 1990 حين تم إطلاع رئيس هيئة الإذاعة البريطانية على نشاط القسم العربي وانحيازه التام. ترك المجال أمام هؤلاء المرتزقة للعيش على هامش الصراعات من شأنه استمرار الإساءة، وفي المقابل لا يمكن استقطابهم لأن هذا يعني بقاء الكائنات الطفيلية عبثاً على موازنة الدول المتصارعة، ما يجعل استخدام لغة القانون لإيقاف ممارسات هؤلاء القوم بمثابة الحل الأجدى لإبطال مفعول الرسائل الملوثة، وملاحقة الفاسدين في محاكم أوروبا وأمريكا، الصدا الذي أصاب وكالات الأنباء بات مثاراً للسخرية، ومع هذا مازال محرورو أخبارها يتعمدون الإساءة للسعودية ويتغاضون عن دول مثل قطر وروسيا والصين عندما تستضيف حدثاً رياضياً، مع أن الانتقادات بشأن حقوق الإنسان لم تستثن دولة في العالم.



بحرص الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، على متابعة مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك لرصد كل مستويات اللاعبين من الملعب قبل إعلان الأسماء المختارة لتمثيل الأخضر، في مواجهة جامايكا التجريبية، يومي 14 و17 نوفمبر الجاري ضمن أيام قيفا. وحضر المدرب أمس الأول إلى الخبر لمتابعة مباراة الاتفاق والهلال ضمن الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان.. وفي الصورة التي التقطت أمس يبدو هيرفي وبجانبه مساعده أثناء حضور مواجهة النصر والقادسية وتدون العديد من الملاحظات لبعض اللاعبين السعوديين



رودريجز

رودريجز يغادر.. والاتحاد يشترط التقرير

جدة - فيصل الشريف

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتحاد ألزمت الرأس الأخضر جاري رودريجز لاعب الفريق الأول لكرة القدم بأخذ تقرير طبي معه، قبل مغادرته إلى بلاده للمشاركة مع منتخب بلاده في فترة التوقف، التي ستبدأ اليوم، على أن يجري مزيداً من الفحوصات الطبية قبل العودة إلى المشاركة. وكان رودريجز قد تعرض لإصابة في الفخذ أثناء مواجهة فريقه الأخيرة أمام التعاون، اضطر على إثرها المدرب إلى إخراجها من المباراة.

قبل نهاية المهلة.. النصر يطلب حكماً أجنبياً

الرياض - الرياضية

والتي حددها الاتحاد السعودي لكرة القدم بـ 15 يوماً. وأوضحت المصادر ذاتها، أن إدارة نادي النصر تقدمت بالطلب بعد امتناع الهلال "مستضيف" المباراة عن تقديم طلب إحضار الحكام، في المباراة التي يحتضنها ملعب الملك فهد الدولي يوم الـ 23 من الشهر الجاري.

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي النصر تقدمت بشكل رسمي، بطلب إحضار حكام أجنبى لقمة جولة "قمة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي يواجه فيها الهلال، وذلك قبل إقفال المهلة التي تسبق الطلب،



صورة التقطت أمس للسويسري ماثول نفازو مدير دائرة التحكيم وبرفقته أحد معاونيه أثناء حضورهما في محرجات ملعب فيصل بن فهد، لمتابعة ورصد طاقم التحكيم الذي أدار مواجهة النصر والقادسية بقيادة تركي الخضير

أبها..

جلسة تناقش أسباب الخسارة

أبها - حسن ذبيان

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي أبها تعترم عقد جلسة مع الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم لبحث أسباب خسارة الفريق أمام مضيفه الباطن في الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب الفريق، منح اللاعبين إجازة لمدة ثلاثة أيام بعد نهاية لقاء الباطن، وذلك لتوقف البطولة بسبب أيام "قيفا".

مباريات أبها في الدوري		
الجولة	الامام	النتيجة
01	الشباب	0 - 1
02	الهلال	1 - 1
03	الاتفاق	2 - 3
04	الباطن	0 - 3



صورة التقطت أمس لحدث فهد بن جلوي نائب رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية مدير ملف الرياض 2030 أثناء استقباله وفد المجلس الأولمبي الآسيوي، ممثلاً في لجنة تقييم ملف الرياض 2030 (المركز الإعلامي - ملف الرياض 2030)

وفد الآسيوي

زيارة الوفد الآسيوي	
01	مشاهدة ملف السعودية لاستضافة دورة 2030 الآسيوية
02	زيارة المنشآت الرياضية والمرافق
03	الإطلاع على المشاريع التي سلاستحدث
04	عقد اجتماعات على هامش الزيارة

الرياض - حسام النصر

وصل وفد المجلس الأولمبي الآسيوي ممثلاً في لجنة تقييم ملف "الرياض 2030" إلى مدينة الرياض، وذلك بهدف الإطلاع على تفاصيل الملف المقدم من السعودية، لاستضافة العاصمة الرياض الدورة الآسيوية للعام 2030، حيث تستمر الزيارة مدة ثلاث أيام. وستزور اللجنة المنشآت الرياضية والمرافق، التي سيتم استخدامها في دورة الألعاب الآسيوية، إضافة إلى المشاريع والمنشآت الأخرى التي ستزود جاهزية الرياض لهذا الكرنفال الرياضي الكبير، كأول استضافة للدورة الآسيوية في تاريخ السعودية. وسيستمع الوفد إلى شرح مفصل من قبل فريق ملف استضافة الرياض عن أبرز ما سيقدمه الملف لتشجيع عشاق الرياضة، ولجعل الأسياد الآسيوية 2030 حدثاً رياضياً مهماً وملهماً وتجريباً لا تنسى للقارة الصقراء.



الرياضية

الأحد 22 ربيع الأول 1442هـ
08.11.2020 العدد 12093

الجدد
أضافوا
الكثير

الحسين
عزز الجهاز
الفني

الشهراني
أفضل
ظهير أيمن

هاسي
يعشق
الهجوم



الدوسري:

طموحاتي أبعدتني عن الهلال

لاعب الرائد يكشف عن سبب انتقاله رسميًا إلى النادي القصيمي



مسعود العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ماذا بعد
يا ولي العهد؟

أعلن وزير الرياضة الأمير عبدالعزيز بن تركي الفيصل، استضافة المملكة العربية السعودية لإحدى جولات فورمولا 1 "بتوجيه مباشر من ولي العهد". وهذا يعكس الكثير لنا كسعوديين وللعالم أجمع..

الجولة "فورمولا 1 السعودية" ستقام في جدة نوفمبر 2021 في خطوة "جديدة" للقيادة السعودية "السياسية"، معتلة في أمير الإصلاح" الأمير الشاب محمد بن سلمان الذي لم يكتف بكونه "قائداً شاباً"، بل اقترب كثيراً من "الشباب" عبر العديد من المنجزات "الرياضية" التي تسجل للوطن قبل أن تسجل لأي فرد كان..

هذا الأمير الشاب "عبر رؤية 2030" زرع فينا الأمل والطموح ودفعنا "لمواصلة" الفخر بوطننا وبأبناء سعوديين، وأن هذا الوطن بشبابه "من الجنسين" قادر على تحقيق حتى المعجزات..

رياضات عالمية "خلاف كرة القدم" كنا "نكتفي" بمشاهدتها "عبر الشاشة" وربما بعد نهايتها بعدة أيام.. أذكر التنس الأرضي والمصارعة والملاكمة وسباقات السيارات "السريعة" وسباقات الرالي وغيرها من رياضات "عرفناها" فقط عبر الإعلام.. هكذا كان الوضع خلال عقود مضت..

وخلال "أقل" من عامين "وبدعم وتوجيه مباشر من ولي العهد" أصبحنا نشاهد هذه الرياضات ونجربها وأبطالها على أرض المملكة العربية السعودية، فحققتنا "مكراً جداً" من خلال ذلك العديد من المكتسبات التي راهن عليها ولي العهد في رؤيته 2030.

بعث ولي العهد "برؤيته البعيدة" عن "سعادة ورفاهية" الشعب السعودي ومعهم المقيمون على أرضه.. بحث عن "إرضاء" الأذواق بتنوع الرياضات.. بحث عن "فتح الأفاق" بممارسة رياضات كنا نكتفي بمشاهدتها دون ممارستها.. بحث عن "إيصال" سمعة المملكة بأنها بلد "منفتح على الجميع" وأنها بلد آمن وأمان تستوعب كل الشرائع وترحب بكل الزوار..

بعث ولي العهد "برؤيته البعيدة" رسائل عديدة لكل شعوب العالم مفادها أن المملكة العربية السعودية "تفتح" ذراعيها قبل أبوابها لمن يرغب زيارتها والاستمتاع بكل ما تحتويه من معالم سياحية.. وقبل ذلك شعب ودود كريم شهم تعود من قيادته فتح البيوت ومعهما القلوب.. هكذا هي السعودية وهكذا يفكر الأمير الشاب محمد بن سلمان..

ما قام "ويقوم" به الأمير الشاب محمد بن سلمان لا يمثل "فقط" سعادة ورفاهية للمواطنين والمقيمين "شباب وشابات وعائلات"، إنما "يدعو" المستثمرين "الأجانب حول العالم" للاستثمار في المملكة العربية السعودية وتحديداً على صعيد الاستثمار الرياضي.. ماذا يريد المستثمر لنجاح استثماره غير "الاستقرار والأمن والأمان"؟ هذا عنوان المملكة العربية السعودية..

شكراً ولي العهد.. معك لا نعرف للطموح والأمل سقفاً..

حوار: نايف البدراني

توقع الكثيرون أن يصبح محمد الدوسري أحد العناصر الأساسية في تشكيلة فريق الهلال الأول لكرة القدم، لكنه لم يستمر، وانتقل إلى الرائد معاراً، قبل أن يغادر الكشوفات الزرقاء، ويهبط رسمياً في النادي القصيمي.

وفي حوار مع "الرياضية"، كشف الدوسري عن أنه غادر الهلال من أجل الحصول على فرصة اللعب بشكل مستمر، نظراً لعدم تحقق ذلك مع الأزرق بسبب زحمة النجوم أصحاب الخبرة في صفوفه، مشيراً إلى أن وجود الأجنال السبعة في الدوري انعكس إيجاباً على قوة المنافسة، لكنه أثر سلباً في اللاعبين الصغار بعدم منحهم فرصة اللعب.

01

الكثيرون توقعوا لك مستقبلاً كبيراً مع الهلال، لكنك غادرت سريعاً، لماذا؟

اللعبة في ناد كبير مثل الهلال حلم وطموح لكل لاعب، وقد تشرفت بذلك طوال أعوام. رحيلي عن الأزرق سببه بعض القنوات الفنية من المديرين، وصعوبة الحصول على فرصة اللعب في التشكيلة الأساسية للفريق الأول في ظل وجود عدد كبير من النجوم أصحاب الخبرة في صفوفه.



02

حدثنا عن قصة انتقالك إلى الرائد؟

في البداية، انتقلت إلى الرائد لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة، وجدت فيه بيئة محفزة للعب، حيث أتحت لي فرصة لعب عدد كبير من المباريات في بطولتي دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وكأس خادم الحرمين الشريفين، ما شجعني على التوقيع للنادي لمدة ثلاثة مواسم. اللاعب بشكل عام يبحث عن فرصته للعب باستمرار، وهذا ما تحقق لي في الرائد، ويعود الفضل في ذلك، بعد الله، إلى فهد الطوع، رئيس النادي، الذي تعامل معي بشكل راق جداً، وأنهى جميع الصعوبات أمامي من أجل البقاء في الفريق.

03

بين الهلال والرائد ما الذي تغير مع محمد الدوسري؟

حصلت على فرصة أكبر للعب مع نادي الرائد، وهذا الأمر ساعدني كثيراً في تطوير مستواي، فمن المهم للاعب أن يبقى دائماً في أجواء المباريات والمنافسة، وإلا سيفقد حساسيته للكرة مع مرور الوقت.

04

كيف وجدت فترة استعداد الفريق للموسم الجاري؟

بالتأكيد، الموسم الجاري مختلف عن بقية المواسم الماضية بسبب تفشي جائحة كورونا، وتقارب بداية الموسم مع نهاية الموسم الماضي، ما سيكون له تأثير واضح وكبير في كل الأندية، وليس الرائد فقط، اعتقد أن فترة



التوقف بعد الجولة الرابعة، ستساعدنا بشكل كبير في رسم سياسة إعداد مكثلة لما بدأنا به في الموسم الجاري.

05

بوصفكم لعبين.. ما تأثير قصر فترة الإعداد فيكم؟

من الطبيعي أن يكون هناك تأثير سلبي، وجعل رائد، وجهد بدني على العضلات، ما قد يتسبب في حصول بعض الإصابات نتيجة الجهد العالي، لكن لدينا جهاز فني وطبي ولياقي متكامل وخبير، يعمل على موازنة المجهود المبذول مع قدرة العضلات، خاصة في الجولات الأولى، وبإذن الله، سنتجاوز هذه المرحلة بشكل جيد.

06

كيف ترى مستقبل الرائد في الموسم الجاري.. خاصة بعد الإضافات الجديدة من اللاعبين الأجانب؟

ولله الحمد، نمتلك عناصر مميزة منذ الموسم الماضي، ونافسنا على المراكز المتقدمة حتى آخر جولة. وفي الموسم الجاري، تم دعم الفريق بلاعبين جدد، يمثلون إضافة فنية لنا في جميع المراكز، ومتفائل بإذن الله بأننا سنقدم موسماً مميزاً.

07

ما طموحاتكم في الموسم الجاري؟

في الموسم الماضي قدّمنا أداء جيداً، وحصدنا رصيداً نقطياً عالياً، وكان في المكان أفضل مما كان لو أننا استثمرنا بعض المباريات التي فرطنا بقطاها، لكن قدر الله وما شاء فعل،

11

ما الأمور التي يتمنى محمد الدوسري التخلص منها داخل الملعب؟

لا يوجد لاعب كامل، والكمال لله وحده. من جهتي، أقدم كل ما لدي، وأتقيد بما يطلبه المدرب، وإذا ما حدث قصور في أي جانب، فإن هاسي، مدرب الفريق، يوضحه لي بعد المباراة حتى أكتسب الخبرة، وأعمل على تطوير أدائي، وهذا الكلام ينطبق على جميع زملائي في الفريق، فالمدرب يحرص على رفع مستوى ومهارات وقدرات كل اللاعبين.

12

ماذا أضاف لك وجود هاسي مدرباً للفريق؟

هاسي مدرب هجومي، ويعشق ذلك، الأمر الذي ساعدني كثيراً في تطوير مستواي، هجومياً ودفاعياً، وعمل توازن بين الحالتين، وتوفير جهدي ولياقي خلال المباريات.



13

كيف ترى وجود جهاد الحسين في الجهاز الفني؟

جهاد من أبرز اللاعبين المحترفين في الدوري السعودي، خلقاً وتعاملاً ولعباً، وهذا ما لمست من مزايا له في الموسم الماضي، وهذه شهادة جميع المتابعين الرياضيين لمسيرته هنا. كنا نتمنى أن يكمل معنا في الموسم الجاري، لأن وجوده يعطي الفريق دفعة معنوية وفنية كبيرة، لكن كانت هذه رغبته، ووجوده بيننا في الجهاز الفني يشكل إضافة كبيرة، ويخفف علينا من أمر اعتزاله.

14

ما تأثير وجود سبعة لعبين أجانب في الدوري؟

هذا الأمر له جانبان، سلبي وإيجابي. أبرز سلبياته أنه يحد من مشاركة اللاعبين المحليين، خاصة اللاعبين صغار السن الذين يحتاجون إلى الفرصة لاكتساب الخبرة، والمشاركة لصقل مهارتهم من خلال الاحتكاك بلاعبين الفريق الأول، أما إيجابياته فنحن في زيادة قوة الدوري السعودي، وقدم عدد من الأسماء البارزة على مستوى كرة القدم في أوروبا وأمريكا الجنوبية وآسيا إليه.

15

كلمة أخيرة توجهها إلى جمهور الرائد؟

بإذن الله، ندهم بتقديم مستويات مميزة في الموسم الجاري، والعمل على تحقيق طموحاتهم، وإن شاء الله، بدعمهم ومؤازرتهم لنا، منتصلاً إلى المكان المناسب لفريق بحجم وجاهية الرائد.



تركي السليهي
@turkialsahli

عداء الماضي

حملة شرسة انطلقت على جمهور نادي النصر السعودي بتصويره بأنه المتبلي لـ "نظرية المؤامرة"، وأنه الأودح في ترويج الرأي المتأرب حول كل أخطاء التحكيم وقرارات اللجان العاملة في اتحاد كرة القدم.

ووضعت الحملة الجماهير الصفراء على الضد لمعظم الأجهزة وأخرجتها من سياق المكان المنسجم مع مشروعات التطوير المطروحة.

والحقيقة أن أطراف التشويه للأصفر كانت في انتظار الفرصة للانقضاض على الموقف الواضح وتحويله إلى حالة عداء مع "الرسمي" من أجل استنفار كل جهاز ومسؤول لاستعداد النصر ومواجهته، بناءً على التصوير الخاطئ والتهيج الكبير الصادر من إعلام لم يعد لديه ما يقدمه في زمن التغيير والشفافية والعقل الواعي.

والنقصة تكمن في أن "أصوات الضد" أدركت عجزها الكامل أمام سطوة التأثير للجمهور الأصفر في وسائل التواصل الاجتماعي، فأخذت تعود إلى منهج بال أثبتت الأيام والمعطيات نهايته عبر دفع المسؤول إلى تبني موقف ضدها، وبالتالي تضرر النادي ولاعبوه ومسؤولوه. لكن تلك الأصوات قات عليها إن ما ينتهجونه من أسلوب كان مناسباً لمرحلة بعيدة تم تجاوزها منذ أكثر من عقد زمني، وأن الوضع الحالي بات في حال الرخص التام لتلك الطريقة.

أمر آخر لا يمكن تجاوزه يتمثل في شعور بعض مقدمي البرامج التلفزيونية وبعض المعلقين فيها من ضيقها الدائمين ممن لا يملكون خطأً قوياً بالغين من جمهور النصر، نتيجة مراقبتهم منهم ومن إقصائهم للفريق العالمي في مراحل كثيرة، فأخذت المسألة للرد والانتقام تحت أي ذريعة وظرف، ناسين أن ذلك الأمر يُعزّز من الانكشاف لهم ولواقفهم المريضة وبقاء الصوت الأصفر في منهجه الكاشف لهم ولحملاتهم السوداء، النابعة من حقد لا أكثر وسقوطهم المتكرر أمامه وأمام الجماهير بعموم ألوانها. والواقع يقول إن النصر بكامل مكوّنه في تاريخه الحالي ليس مسؤولاً عن مرض "مُقدّم" ولا ارتباك وضعف "ضيف" ولا خلل المشهد بأكمله من صوت مؤثر غير الصوت النصرراوي، كما أنه ليس ذنبه أن الأخطاء تُرتكب في حق الفريق وأن إثارة الرأي العام تحدث من العاملين في اتحاد الكرة لا من الجمهور ولا من مناصري النادي ممن يتعمّن له تحت أي غطاء ووجه. إنها حالة بالغة التعقيد على ما يظهر، لكنها أبسط من أي تصوّر. فما على كل مُنكسك بأمر إلا أن يتجنّب الخطأ تجاه النصر، وأن يلتزم بالتقيد السليم لأي قرار، ولا يستمع لكل "مُحقّق" لا يزال يأخذ الأمور بعداء الماضي.

غدا.. ضمك يستأنف التدريبات

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

يستأنف فريق ضمك الأول لكرة القدم اليوم تدريباته على ملعبه القديم في مدينة خميس مشيط، بعد ما كان مقرراً أن تنتقل تدريباته إلى الملعب الرئيس بعد مباراة الفيصلي الأخيرة، إلا أن عدم جاهزية أرضيته حال دون ذلك.

كما منح الجزائري نور الدين زكري، مدرب الفريق، راحة للاعبين عن أداء التدريبات يومين، عقب مباراة الفريق الدورية أمام الفيصلي ضيفه، التي انتهت بالتعادل السلبي.

واستغل الجهازان الفني والطبي الراحة بالتجول في مدينة أبها والتقاط الصور التذكارية برفقة عائلاتهم.



صورة التقطت أمس للجزائري عبد النور العطاوي أخصائي العلاج الطبيعي في فريق ضمك الأول لكرة القدم خلال رحلته لمنطقة السودة في أبها بعد الإجازة التي منحت للفريق (صورة خاصة بالرياضية)

العطاوي..

البدايات تتكرر

حصد 6 نقاط في 4 جولات خلال عامين متتاليين



العطاوي

خالد العطاوي	الجنسية سعودي	استلم تحريم الاتفاق في يوليو 2019	خاض 34 مباراة	انصر 15	خسر 16	تعادل 3	سجل 52 هدفاً	استقبل 45 هدفاً
--------------	------------------	--------------------------------------	------------------	------------	-----------	------------	-----------------	--------------------

بدأ العطاوي تدريب الاتفاق في صيف ما قبل الماضي، وخاض خلاله 30 مباراة، أحرز فيها 13 فوزاً و3 تعادلات فيما خسر في 14 مواجهة، واحتل العام الماضي المركز الثامن برصيد 42. وبعد فريق الاتفاق رابع أقوى هجوم في الدوري خلال العام الماضي، بعد تسجيله 46 هدفاً.

لخسارتين متتاليتين أمام أبها والهلال، فيما تشابهت انطلاقا العطاوي مع فريقه خلال الموسم الجاري والموسم الماضي، إذ حقق 6 نقاط في أربعة لقاءات بعد انتصارين على الوحدة والحزم، والخسارة من الأهلي والفيصلي.

أحرز السعودي خالد العطاوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، 6 نقاط في أول 4 لقاءات خلال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد انتصار فريقه على الاتحاد والعين ومن ثم تعرضه

الرياض - سعد الفراج

المعيوف.. شباك صعبة

الرياض - الرياضية



عبدالله المعيوف	العمر 33 عاماً	شارك مع الهلال في 127 مباراة	استقبلت شباكه 117 هدفاً	حافظ عليها في 49 مباراة
	الطول 1.87 م	حصد 11 لقباً خلال مسيرته	تصل على جائزة أفضل حارس في البطولة العربية لأندية	

حافظ عبد الله المعيوف حارس فريق الهلال الأول لكرة القدم، على مرمى فريقه خلال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الجاري في 3 لقاءات من أصل 4.

إذ لم يستطع أي فريق واجه الهلال أن يسجل سوى فريق أبها عن طريق سعد بكير.

وبعد صاحب الـ 33 عاماً أقل الحراس استقبالا للأهداف بعد الفيصلي الذي استقبلت شباكه 3 أهداف. وشارك مع الهلال في 127 مباراة استقبلت شباكه خلالها 117 هدفاً، فيما حافظ على مرماه في 49 مباراة.

كارتيرون يريح التعاون

بريدة . عبدالله العبيد



صورة التقطت أمس الأول لأحمد فتح الله مساعد الفرنسي كارتيرون مدرب التعاون أثناء مواجهة الاتحاد بعد تغيب المدرب عن اللقاء بسبب ظروف صحية تصوير: محمد المانع

قرر الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني لفريق التعاون الأول لكرة القدم، منح لاعبيه راحة لمدة 4 أيام، وذلك بعد التعادل الإيجابي أمام الاتحاد في الجولة 1-1 في الجولة الرابعة "تلهم العالم بقمطنا"، أمس الأول، على أن يُعاود التعاون تمارينه اليومية الأربعاء المقبل، على ملعب النادي في حي الصفراء وسط بريدة.

فيما يواصل عبد الله ساني ومطير الزهراني وعبد الكريم المزيميل لاعبو الفريق تلقي علاجاتهم في العيادة.

الاتفاق يتوقف

الدمام . وليد الميعري

منح الجهاز الفني لنادي الاتفاق لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، إجازة لمدة 4 أيام، على أن يتم استئناف التدريبات والعودة الأربعاء المقبل للاستعداد في فترة التوقف لمدة 14 يوماً.

وكان الفريق الاتفاقي قد خسر من الهلال في الجولة الماضية 2-0 ضمن الجولة الرابعة "تلهم العالم بقمطنا" من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وتعدّ هذه الخسارة هي الثانية له في الدوري.

وسينتظم لاعبو الفريق الاتفاقي في برنامج خاص قبل العودة تحت إشراف المدرب خالد العطاوي، من أجل تجهيز الفريق قبل استكمال منافسات الموسم.

الوحدة يعود ويصحح الأخطاء

جدة . الرياضية

يعاود فريق الوحدة الأول لكرة القدم، بقيادة البرتغالي إيفو فييرا تدريباته اليوم، برديف ملعب الجوهرة المشعة في جدة بعد انتهاء الإجازة التي منحها الجهاز الفني للاعبين لمدة 48 ساعة عقب مباراة الرائد الأخيرة التي انتهت بخسارة الفرسان بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وسط اهتمام كبير من الإدارة الوندالية التي طالبت اللاعبين بشيائن الخسارة والتركيز على اللقاءات المقبلة.

ويعكف الجهاز الفني على مواجهة اللاعبين بالأخطاء التي ارتكبوها في مباراة الرائد، للعمل على معالجتها لتحسين أوضاع فريقهم والخروج من منطقة الخطر، ولاسيما بعد اكتمال الصفوف وخلق قائمة الفريق من المصابين باستثناء البرازيلي لويس جوستافو الذي يخضع إلى برنامج طبي بعد إصابته بكدمة في الركبة، أبعده عن المشاركة في المباراة الأخيرة.



صورة التقطت الخميس الماضي لأحمد الجيزاني لاعب فريق الوحدة يحاول قطع الكرة من عقيل بلغيت لاعب الرائد خلال مباراة جمعت الفريقين تصوير: عدنان مهدي

آدم..

إطالة أولى

الرياض - الرياضية



استطاع عبد الفتاح آدم لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم، تسجيل اسمه في أولى 8 دقائق مع فريقه الجديد، بعد أن سجل هدف الفوز خلال الجولة الماضية على فريق الوحدة في الدقيقة 90.

واستعان هاسي مدرب الرائد بأدم في الدقيقة 81 من زمن الشوط الثاني من المباراة الماضية، التي انتهت بنتيجة 2-3، ليهدي فريقه الفوز الثاني خلال منافسات الموسم الجاري، وانضم صاحب الـ 26 عاماً إلى فريق الرائد على سبيل الإعارة، قادماً من النصر بعد أن شارك مع الفريق العاصمي في 7 مباريات سجل خلالها هدفين وصنع واحداً.

عبد الفتاح آدم	العمر 25 عاماً	الطول 1.80 م	يلعب بالقدم اليمنى	أحرز هدفاً الدرجة الأولى مرتين
	شارك في 55 مباراة	سجل 22 هدفاً	صنع 6 أهداف	عدد الدقائق 2.623 دقيقة



الرياضة

الأحد 22 ربيع الأول 1442هـ
08.11.2020 العدد 12093

فتوحى.. مركز جديد

الرياض - الرياضية

شغل المغربي إدريس فتوحى، لاعب وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم، مركز صانع الألعاب، خلال مواجهة العين أمس، ضمن جولة "لنلهم العالم بقمّتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الرائعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وغادر فتوحى مركزه الأصلي "المحور"، للمرة الأولى منذ انضمامه للأهلي، ليلعب خلف السوري عمر السومة، المهاجم، على حساب الألماني ماركو مارين

الذي جلس احتياطياً للمباراة الثانية على التوالي. ويحتل المغربي بأرقام لاقتة على مستوى التمرير، وإرسال العريضات، وفقاً لموقع رابطة الدوري السعودي للمحترفين spl.com.sa.



سعد المهدي

@Almahdisaad

ماذا لو حدث السيناريو الأسوأ؟

ماذا لو لم يستكمل الدوري؟ استفهام متشائم، لكن فيروس كورونا في موجته الثانية، يفرض هذا الاحتمال الذي نسال الله ألا يحدث، ليس من أجل ألا تتوقف الأنشطة الرياضية، ولكن من أجل سلامة الناس أجمعين، هل وضع اتحاد الكرة لأمر كهذا السيناريو المناسب؟ وإذا لم يضع، فما المانع أن يعجل بذلك مبيئاً الكيفية التي سيلهي عليها نتائج الدوري حال تم الاضطرار للتوقف، إما بالإلغاء الكلي، أو باحتساب النتائج بحسب الحالة التي سيتوقف عندها؟

حالات الإصابة وتوسع انتشارها لم يكونا مستبعدين، ومن ذلك وضعت الرابطة لائحة تنظيمية لضمان تطبيق البروتوكول الطبي، وظهرت جدية المراقبة في مباراة ضمك والفيصلي، كذلك ظهرت إمكانية حدوث مشاكل نتيجة ليس في التطبيق، أو عدم فهم دقيق للتعليمات أو قصور في الالتزام بالواجبات، من جهة الأندية أو جهة التنفيذ في الرابطة والاتحاد، وإلا ما معنى أن نسمع المتحدث الرسمي للفيصلي وهو يؤكد صحة الإجراءات التي اتبعها ناديه، فيما يعارضه رئيس اللجنة الطبية بالاتحاد، بالقول إن الفيصلي لم يتخذ الإجراء الصحيح؟ مشهد مريب لتحركات مرتبكة أفلقت من خلف الشاشة، انتهت بتغليب الأنظمة دون أخذ المتسبب في الحسبان، شعارها السلامة أولاً، لكنها لم تكن حسنة المظهر، ولا مطمئنة الدلالة، لا يرغب أحد منا في أن يشاهدها مرة أخرى، كانت محرجة لكل الأطراف سيئة الإخراج، خيمت تداعياتها على المباراة فظهر قلقها وصدمتها على اللاعبين، الذين أكلوا المباراة بنفس مسدودة انتهت بتعادل دون أهداف، وكانت حتى قبل انطلاقها بوقت قصير، ستلعب دون خدمة تقنية الفيديو المساعد للحكم لعطل كهربائي.

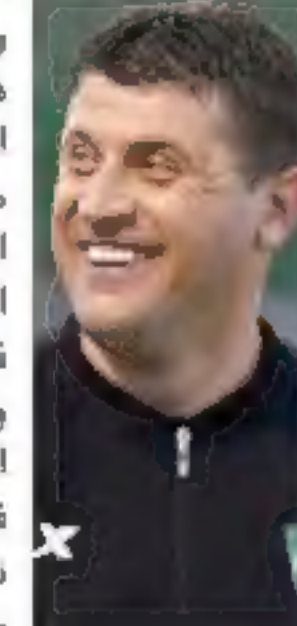
ليس من المعقول أن يتوجه فريق إلى الملعب، ولم يستكمل بعد كافة الإجراءات النظامية التي تسمح له بأداء المباراة، لكن لاعبي الفيصلي أجروا الأسماء على أرض الملعب قبل منع بعضهم وإعادتهم للحجر في الفندق، كما لا يجب أن تتجاوز لجنة الانضباط والأخلاق عن يثبت أنه دخل في التدريبات الجماعية، وهو لا يزال في فترة العزل، ومن غير المعقول أن تتحجج بأن ذلك مسؤولية النادي واللاعب، وأن اللجنة معنية فقط بالشاركون في المباريات الرسمية، خاصة أن مراكز الإعلام في الأندية، هي من تبث أخبارهم وصورهم. كلنا نريد أن يكون الجميع بخير، ليس بالتساهل ولا المجاملة، كلنا نريد أن تمام المباريات بجميع اللاعبين، لكن بالالتزام وتطبيق الأنظمة من الجميع، فكلنا مسؤول.

50%

نجاح فلادان

الرياض - الرياضية

بلغ الصربي فلادان ميلوفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس، انتصاره العاشر في مباراته العشرين، خلال مهمته التدريبية الحالية. وقاد فلادان الفريق الغربي للفوز على العين، مضيفه، بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، ضمن جولة "لنلهم العالم بقمّتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



وكاب الصربي 9 هزائم خلال مبارياته العشرين، فيما تعادل مرة واحدة، كانت أمام الشباب، في الجولة الـ 28 من الدوري، في الموسم الماضي، وتتوزع المباريات العشرين، بواقع 14 في الدوري، و5 في دوري أبطال آسيا، وواحدة في كأس الملك.

فلادان

المرحلة 4..

الأهلي ينتصر 3.4

أحبط انتفاضة العين.. وصعد إلى المركز الثالث



صورة التقطت أمس للغاني صامويل أوسو جناح أيمن الأهلي يحتفل بتسجيل الهدف الرابع في مرمى العين، وبشاركه الفرحة المغربي إدريس فتوحى والصربي ليوبومير فيجسا زميله تصوير: علي خمع

الرياض - الرياضية

تغلب فريق الأهلي الأول لكرة القدم على العين، مضيفه، بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، أمس، مكرراً نتيجة سبق له تحقيقها 3 مرات فقط من إجمالي 176 انتصاراً سجله في الدوري السعودي، منذ إقرار نسخة

المحترفين بدءاً من موسم 2008.2009. وحصد الأهلي انتصاره في جولة "لنلهم العالم بقمّتنا" الرابعة من الدوري، عبر سيتاريو مثير، شهد تقدّمه بثلاثية، ثم تلقى مرماء 3 أهداف، عادلته النتيجة مع الانفاس الأخيرة من الشوط الأول، قبل أن يسجل هدفاً رابعاً في الشوط

الثاني مكّنه من نقاط المباراة الثلاث. وجاءت أهداف الأهلي عن طريق السوري عمر السومة "ثلاثية" في الدقائق 19 من علامة الجزاء و20 و38، والغاني صامويل أوسو في الدقيقة 65. فيما سجل للمعين كل من الجزائري سفير تايدر،

من ركلة جزاء، وحسن الحربي، والنيجيري أمانو موتاري في الدقائق 25 و44 الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع من الشوط الأول. ورفع الأهلي رهيبه إلى 8 نقاط مرتقياً إلى المركز الثالث، فيما استمر العين متذبذباً لجدول الترتيب من دون نقاط.

رسالة موجهة

«المباراة لم تكن سهلة خاصة مع طبيعة الأجواء في الراحة، وحققنا الأهم وهو الفوز، وإشارتي أثناء الاحتفال موجهة لأشخاص يعرفون أنفسهم جيداً، ويدركون من هو السومة، وأحببت أن أرى عليهم في الملعب، بكل أدب، وبالطبع لا أقصد جمهور الأهلي الذي وقف معي كثيراً، وأشكره وأعده بالأفضل».

عمر السومة
مهاجم الأهلي

نقطة سوداء

«أهناً زملائي وأشكرهم على الأداء، وحظاً أوفر للعين، وتحقيق النقاط الثلاث مهم قبل فترة التوقف، واستقبال لثانية من العين نقطة سوداء، ولو كنا في كامل تركيزها لما حدث ذلك، وعلينا التصحيح في الاستحقاقات المقبلة».

إدريس فتوحى
لاعب وسط الأهلي

أخطاء مدرسية

«حدثنا 3 نقاط مهمة، ونهاجم بقوة، وأهذبنا أكثر من فرصة محققة، مع ذلك لم يعطيني ما حدث لأننا كنا نستطيع إنهاء المباراة من شوطها الأول، والفريق يرتكب أخطاء دفاعية كأننا نلعب في مدرسة».

فلادان ميلوفيتش
مدرب الأهلي



صورة التقطت أمس للفنزويلي خوان أنور صانع ألعاب العين يحاول قطع الطريق على تمريرة الروماني ميتريتا لاعب وسط الأهلي تصوير: علي خمع

أنور أفضل الصّناع

صانعو الأهداف					
خوان أنور	صالح العمري	يوسف الجبلي	هشام غلق	بافيتيمبي جوميل	الكساندرو ميتريتا
العين	أهـا	الباطن	الفيصلي	الهلال	الأهلي
3	2	2	2	2	2

الرياض - الرياضية

قدّم الفنزويلي خوان أنور "خوانتي"، لاعب وسط فريق العين الأول لكرة القدم، تمريرتين حاسمتين لحسن الحربي والنيجيري أمانو موتاري، زميليه، أمس، ليتصدّر لائحة صانعي الأهداف في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وصنع أنور الهدفين الثاني والثالث للعين في مرمى الأهلي، خلال المباراة التي خسرها فريقه بنتيجة 3-4 ضمن جولة "لنلهم العالم بقمّتنا" الرابعة من الدوري. وكان اللاعب الفنزويلي صنع هدفاً في الجولة السابقة أمام الفتح، وبصناعاته الثلاثة، يتفوق أنور على جميع لاعبي الدوري.





بحر السعيد
Bader_Al_Saeed

حتى إن كان عصر احتراف

تستفزني بعض العبارات الشائعة والتي يستسلم أمامها معظم الناس وكأنها قانوناً حتمياً يضبط إيقاع علاقات البشر بعضهم بعضاً.. أعني بذلك العبارات التي تداولتها المجالس ومنصات الإعلام وهي تستشهد بها، على اعتبار أنها واقع لا جدال فيه.. ومن ذلك الشائع المستفز تلك العبارة المتكررة "نحن في عصر احتراف"..

تلك العبارة أصبحت مع مرور الزمن بمثابة القاعدة التي أوهمت الناس أن "عصر الاحتراف" يعني عصر المال ولا غيره.. العصر الذي تحكمه الدورات ومقدمات العقود وليس القيم والمشاعر الإنسانية.. العصر الذي ارتبط في أذهان بعضهم بالولاء التام للأموال وكأنها المحرك الأول والأخير في قرارات البشر.. أعود لطبيعة الاستقراء ومصدره وهو تجاهل التام لمعنى الولاء والانتماء وتحجم أو إلغاء معاني الإرتياح والجدب في البيئات الرياضية الصالحة المانحة المتوقعة في صنع الاستقرار الذهني والعاطفي، والرضا الداخلي عن النفس والمحيط..

حين يقولون "نحن في عصر الاحتراف" يلغون حتى النقاش في مسائل الخيارات البشرية التي يأتي في مقدمتها الاحترام والالتزام الذي لا يملك للمال وحده أن يحققه.. أولئك البشر نسوا أو تناسوا أن "عصر الاحتراف" لم يمتع كثيراً من نجوم الرياضة من تجاهل الملايين من أجل الارتياح النفسي والعاطفي مقابل البقاء في ذات النادي أياً كانت المفريات "المادية".. حين يقولون "نحن في عصر الاحتراف" فإنهم يلغون تأثير القرار الجماهيري تجاه نجم له في قلوبهم مساحة وفي أذهانهم خيام من العشق والذكريات.. الجماهير التي تستطيع أن تجعل من نجومها نماذج للولاء والولاء..

حين يقولون "نحن في عصر الاحتراف" فإنهم يتناسون أن أموال الاحتراف هي أحد العناصر العشر التي على الشجرة مقابل "مصفور اليد" المتمثل في الإدارات الواعية الرصينة التي تصنع للنجوم بيئة من الثقة المتبادلة في حفظ الحقوق والواجبات والمسؤوليات.. حين يقولون "نحن في عصر الاحتراف" فإنهم يستخدمونها جازمين أن المال سيغير مسار انتقال نجم أو بقاءه، وهم بذلك تجاوزوا حدود المنطق، إذ إن عقلياتهم المحكومة بالمال لم تعد تشاهد أو تعترف ببيئات العمل الجاذبة التي تحترم كل من يعيش فيها، فتجعل منه منتقياً بقلبه وجوارحه لدرجة لا يشاهد فيها مشهد المال بتلك الطريقة التي يشاهدها أصحاب مقولة "نحن في عصر الاحتراف"..

نعم "نحن في عصر الاحتراف" لكنه الاحتراف الذي يضمن حقوق الآخرين ويضبط تعاملاتهم، وليس العصر الذي يتحكم في القلوب والأمزجة وخيارات العقول وتفضيلاته التي لا تشترى بالمال.. دمتم أحية.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..



السومة في الدوري

2014 . 2015	22 هدفاً
2015 . 2016	27 هدفاً
2016 . 2017	24 هدفاً
2017 . 2018	11 هدفاً
2018 . 2019	19 هدفاً
2019 . 2020	19 هدفاً
2020 . 2021	3 أهداف

السومة

يعود بهاتريك ثامن

أنهى صيام شهرين..

وأضاف العين إلى ضحاياه الـ 5

صورة التقطت أمس للسوري عمر السومة مهاجم الأهلي يحتفل بعد تسجيل أحد أهداف ثلاثيته في مرعى العين خلال مواجهة الفريقين في جولة 'للهم العالم بقفتنا' الرابعة من الدوري

ثلاثيات السومة في الدوري السعودي للمحترفين			
2016 . 2015	2016 . 2015	2016 . 2015	2015 . 2014
سوبر هاتريك	سوبر هاتريك	سوبر هاتريك	سوبر هاتريك
25	12	20	20
الرائد . الجولة الـ 25	النصر . الجولة الـ 12	النصر . الجولة الـ 20	هجر . الجولة الأولى
2017 . 2016	2019 . 2018	2021 . 2020	
سوبر هاتريك	الهلال . الجولة الـ 14	العين . الجولة الرابعة	

وسبق للسومة تسجيل هاتريك 7 مرات في الدوري السعودي للمحترفين الذي يخوض فيه حالياً موسمه السابع. واستقبلت ثلاثياته فرق هجر والنصر "مرتين" والرائد "مرتتين" والخليج والهلال، وانضم إليها العين أمس. وترقت الثلاثية إلى رباعية "سوبر هاتريك"، في مناسبتين من الثمانية. وثلاثيته في العين، اعتلى السومة صدارة هدافي دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مناهضة مع البرازيلي روماريو، مهاجم الاتحاد.



الموسى

نوح يبدأ

الرياض . الرياضة

شارك نوح الموسى، لاعب وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أساسياً، أمام العين، ضمن جولة "للهم العالم بقفتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، للمرة الأولى منذ نحو 9 أشهر. ويعود الظهور الأساسي السابق لموسى مع الأهلي إلى 6 فبراير 2020، عندما بدأ مباراة فريقه والاتفاق في الجولة الـ 17 من الدوري، الموسم الماضي. ومنذ تلك المشاركة واجه الموسى أكثر من إصابة، ما أبعده عن الفريق.

نوح الموسى	6 فبراير خرج مصاباً أمام الاتفاق	31 أكتوبر عاد بديلاً في ديربي جدة	7 نوفمبر أول مشاركة أساسية
------------	----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------

بعد 305 أيام..

الأهلي يستقبل ثلاثية



صورة التقطت أمس لياسر المسيليم حارس مرمى الأهلي يحاول اللحاق بكرة سحدها النيجري أمادو موتاري جناح العين قبل ولوجها شباكه



صورة التقطت أمس للغاني صامويل أوسو جناح أيمن الأهلي يطلق بالكرة خلال مواجهة العين

أوسو يفتتح السجل

الرياض . الرياضة

فتحت مشاركة أساسية أولى، الطريق للغاني صامويل أوسو، الجناح الأيمن، لتسجيل هدفه الأول مع فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس، في شباك العين، ضمن جولة "للهم العالم بقفتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وشارك أوسو أساسياً للمرة الأولى مع الأهلي، المنضم إليه في فترة الانتقالات الصيفية الماضية، بعدما دخل بديلاً مرتين، أولهما أمام النصر في نصف نهائي كأس الملك، والثانية أمام الاتحاد في جولة "رئاسة العشرين" الثالثة من الدوري. ورفع اللاعب الغاني رصيد أهدافه الإجمالي في الدوري السعودي، منذ قدومه إليه في صيف 2019، إلى 8، سجّل 7 منها في الموسم الماضي بقميص الفتحاء.



الرياضية

الأحد 22 ربيع الأول 1442هـ
08.11.2020 العدد 12093

إبعاد

المؤشر

المؤشر في الدوري

المباريات	4
أساسي	3
دقائق اللعب	225
الأهداف	1

الرياض . الرياضة

أبعد السوري فلادان ميلوفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، سلمان المؤشر، الجناح، عن تشكيلة الأساسي في مواجهة العين، أمس، للمرة الأولى منذ انطلاق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وشارك المؤشر في المباريات الثلاث الأولى أساسياً، فيما انتظر أمس حتى الدقيقة 88 ليدخل بديلاً للروماني ألكساندرو ميتريتا، لاعب الوسط، واقتتح اللاعب البالغ 32 عامًا، الموسم، بخوض 80 دقيقة أمام الباطن، ثم 85 دقيقة ضد الوحدة، قبل أن تنقصر مدة مشاركته إلى 60 دقيقة في ديربي جدة ضمن جولة "رئاسة العشرين" الثالثة من الدوري.

بخاري..

انطلاقة حريئة

محطات بخاري

الاتحاد	النصر
---------	-------

الرياض . الرياضة

استقبل أمين بخاري، حارس مرمى فريق العين الأول لكرة القدم، أربعة أهداف من الأهلي، أمس، خلال مشاركته الأولى في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وزج الألماني مايكل سكييه، مدرب العين، ببخاري، القادم في الصيف معاراً من النصر، على حساب محمد مزيد الشمري الذي حرس مرمى الفريق خلال الجولات الثلاث الأولى من الدوري. ورحل بخاري عن الاتحاد متجهًا صوب النصر في يوليو الماضي، قبل خوضه أي مشاركة مع الفريق الغربي، وعلى المنوال ذاته انضم للعين دون الظهور بالقميص الأصفر.



الرياضية

الأحد 22 ربيع الأول 1442هـ
08.11.2020 العدد 12093

4 يكملون النقص

الرياض - بندر العتيبي

استعان الجهاز الفني لفريق النصر الأول لكرة القدم، بأربعة لاعبين من درجة الشباب، في قائمة الفريق أمام القادسية، أمس، في ختام جولة "لنلهم



لنقص السوري محمود مائل، مترجم نادي النصر، شخصية المدرب في مباراة الفريق الأول لكرة القدم أمام القادسية التي شهدت غياب البرتغالي روي فينتورا، مدرب الفريق، بسبب عارض صحي.. وفي الصورة التي التقطت أمس، المترجم السوري يوجه اللاعبين خلال المباراة.. وفي الوسط يتحدث إلى أيمن يحيى لاعب الفريق، وإلى جانبه عبد الرحمن الحلفي المشرف العام على الفريق تصوير: يزيد النضويحي

بشائية..

النصر يوقف البداية الأسوأ

حقق الانتصار التاسع أمام القادسية.. وحصد أول 3 نقاط



صورة التقطت أمس لرائد الغامدي لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم يحاول الانطلاق بالكرة وسط محاصرة الصربي فيتناس وحسن أبو شرارة لاعبي القادسية تصوير: عبد العزيز النومان

الرياض - بندر العتيبي

وضع فريق النصر الأول لكرة القدم، حدًا لسلسلة الهزائم المتتالية بفوزه على القادسية بهدفين دون مقابل، أمس، في ختام جولة "لنلهم العالم بقمّتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وسجل الفريق النصراني الهدفين عبر عبد الإله العمري*47 وفارس البريكان*65، لينتهي بذلك ثلاث هزائم على التوالي شكلت

أسوأ بداية له منذ انطلاق الدوري السعودي للمحترفين موسم 2008، والانتصار هو التاسع للفريق النصراني على القادسية مقابل ثلاثة للأخير و3 تعادلات في 15 مواجهة جمعتهما في الدوري السعودي للمحترفين، وبهذا الفوز، حصد الفريق النصراني أول ثلاث نقاط في مشواره بالدوري هذا الموسم، فيما تجدد رصيد القادسية، الذي مني بخسارته الثانية عند 8 نقاط.

جونز وحيدا

الرياض - حواس العابد

اعتمد فريق النصر الأول لكرة القدم، على محترف أجنبي وحيد، وهو الأسترالي براندلي جونز في المباراة التي جمعتهم بالقادسية، أمس، ضمن جولة "لنلهم العالم بقمّتنا"، الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وغاب ستة لاعبين أجنبي عن المشاركة مع النصر في مباراة أمس بداعي الإصابة، علما بأنهم لم يشاركوا في تشكيلة واحدة في أي لقاء للفريق، منذ بداية الموسم.

الوسط

يتغير

الرياض - بندر العتيبي

شهدت التشكيلة الأساسية لفريق النصر الأول لكرة القدم أمام القادسية، أمس، تغييرات طفيفة مقارنة بالتشكيلة التي لعبت مواجهة الشباب الماضية، وطالت التغييرات خطي الدفاع والوسط بواقع مدافع ولاعبين في الوسط، حيث شارك عبد الرحمن العبيد أساسيًا على حساب الكوري الجنوبي كيم سو، ولعب عبد المجيد الصليهم في مكان البرازيلي بيتروس، كما شارك فراس البريكان بدلاً عن الأرجنتيني جونزالو مارتينيز.

الغائب الأبرز

الرياض - الرياضية

فضّل التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، خوض مباراة النصر بالتشكيلة ذاتها التي حققت الفوز على التعاون بهدف دون مقابل في الجولة الماضية من الدوري، ولعب المناعي بالعناصر نفسها مع إجراء تغيير وحيد، قضى بدخول عبد المحسن القحطاني في مكان الكولومبي دانييل أسبريلا، الغائب الوحيد عن التشكيلة، بعد تعرضه لإصابة عبارة عن كسر في مشط اليد خلال مباراة التعاون خضع على إثره لعملية جراحية،

تراجع مركزين

الرياض - الرياضية

تراجع فريق القادسية الأول لكرة القدم مركزين في الترتيب العام لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد خسارته من نظيره النصر بنتيجة 2-0 أمس في ختام جولة "لنلهم العالم بقمّتنا"، ودخل القادسية مباراة النصر وهو في المركز السابع برصيد 8 نقاط، لكن خسارته بهدفين جعلته يتراجع إلى المركز التاسع متخلفًا بفارق الأهداف عن فريقي ضمك والاتفاق، اللذين صعدا إلى المركزين السابع والثامن على التوالي.

إحصائيات المباراة					
التسجيلات	الاستحواك	الهجمات	الأخطاء	الركنيات	النتائج
النصر 20	52%	74	20	14	2
القادسية 13	84%	59	22	7	0

القادسية	النصر
47	18
عبد الإله العمري يسجل الهدف الأول للنصر	مقصية عبد الإله العمري تغلو المرعي القدساوي
65	20
البريكان يسجل الهدف الثاني للنصر	مسرحي حارس القادسية يمسك تسديدة الحلف
75	27
تسديدة الصليهم تغلو مرعي القادسية	تسديدة البريكان تمر بعيدة عن مرعي القادسية
83	34
العبيد يسدد كرة تمر بجوار المرعي	أندريا يسدد كرة تمر بجوار مرعي النصر
1+90	39
تسديدة من التحفي تصطدم بالقائم الأيسر لمرعي القادسية	مسرحي يتصدى ببراعة لتسديدة لاحامي



صورتان التقطتا أمس من مباراة النصر والقادسية، ويظهر في الأولى مسرحي حارس القادسية يستعد لتسديد الكرة، وفي الثانية النيجيري ستانلي يحاول قطع الكرة من العمري لعب النصر تصوير: عبد العزيز النومان و (المركز الإعلامي - رابطة دوري المحترفين)



20 يرحلون.. ومسرحي وستانلي مستمران

الرياض - الرياضية

ضفت تشكيلة القادسية الأول لكرة القدم في مباراته أمام النصر، أمس، لاعبين فقط من التشكيلة التي سبق لها تذوق طعم الانتصار في مواجهات الفريقين، والأعيان هما فيصل

مسرحي، حارس المرمى، والنيجيري ستانلي أوهاوتشي، المهاجم، اللذان شاركا في المباراة التي جمعت الفريقين في التاسع من ديسمبر عام 2017 وانتهت بفوز القادسية 2-3 ضمن الجولة 13 من الدوري، وباستثناء مسرحي

وستانلي، غاب 20 لاعبًا من صفوف الفريقين عن مباراة أمس، مقارنة بالمباراة التي جرت قبل عامين، حيث حل 9 لاعبين جدد في تشكيلة القادسية، فيما خلت تشكيلة النصر عن أي لاعب شارك في تلك المواجهة.

3 2 0 5

بالمشاركة مع المنتخب السعودي الأول في أيام الفيفا. وتنتظر الفريق مباراة مهمة أمام الهلال في دوري الرياض في الـ 23 من نوفمبر الجاري، ضمن جولة "قمة الرياض" الخامسة من الدوري.

العالم بقمّتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويعاود الفريق تدريباته الأربعاء المقبل وفقًا للبرنامج المعد من قبل الجهاز الفني خلال فترة توقف الدوري، بسبب ارتباط اللاعبين

الأصفر.. إجازة 3 أيام

الرياض - بندر العتيبي

منح الجهاز الفني لفريق النصر الأول لكرة القدم اللاعبين إجازة لمدة ثلاثة أيام بعد الفوز على القادسية بهدفيّن دون مقابل، أمس، في ختام جولة "لثلم

الأحد 22 ربيع الأول 1442هـ
08.11.2020 العدد 12093

المرّة الأولى.. الشباك نظيفة

النصر قبل التوقف

لعب	فاز	تعادل	خسر	سجل	استقبل
4	1	0	3	4	5



صورة التقطت للمهاجم أندريا ميفاجم القادسية بسيطر على الكرة قبل وصولها إلى أسامة الخلف لاعب النصر تصوير: يزيد الضويحي

الرياض - الرياضية

حافظ فريق النصر الأول لكرة القدم، على نظافة شبكاته للمرة الأولى، في النسخة الحالية من الدوري بعد فوزه على ضيفه القادسية بهدفيّن دون مقابل، أمس، ضمن جولة "لثلم العالم بقمّتنا" الرابعة. واستقبلت شباك النصر 5 مرات في الجولات الثلاث الماضية، بواقع هدفين أمام الفتح، ومثلهما في لقاء الشباب، وآخر أمام التعاون، لكن الوضع تغير تمامًا في الجولة الرابعة التي نجح خلالها الأسترالي برادلي جونز، حارس المرمى، في الخروج بشبكه نظيفة قبل فترة التوقف التي تستمر حتى الأسبوع الأخير من نوفمبر الجاري.



فيتوريا أمام القادسية

01 غاب عن المباراة بسبب عارض صحي

02 اجتمع مع اللاعبين "عن بعد" قبل المباراة

03 ظل يوجه مساعده بالجوال طوال وقت اللقاء

العبيد يعود أساسيًا

عبد الرحمن العبيد في الدوريات الختامي

لعب	أساسي	مستبدل	الدقائق	الأصفر
2	2	1	171	0



صورة التقطت أمس للعبيد لاعب النصر يتنافس مع ابو شراره لاعب القادسية على الكرة تصوير: صالح الغنام

الرياض - بندر العتيبي

عاد عبد الرحمن العبيد، الظهير الأيسر لفريق النصر الأول لكرة القدم، إلى التشكيلة الأساسية للمرة الثانية في النسخة الحالية، من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعدما اعتمد عليه الجهاز الفني أمام القادسية، أمس، ضمن جولة "لثلم العالم بقمّتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وغاب العبيد الذي عانى من الإصابة في بداية الموسم عن مواجهة الفتح في الجولة الأولى، ومن ثم شارك لمدة 81 دقيقة أمام التعاون في الجولة الثانية، وبعدها غاب عن مواجهة الشباب ضمن الجولة الثالثة، قبل أن يعود أساسيًا في لقاء القادسية الذي جرى على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

العمرى

يسجل بعد 259 يوما

الرياض - بندر العتيبي

سجل عبد الإله العمرى، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، هدفه الأول منذ 259 يومًا، وكان في مرمى القادسية خلال المباراة التي جمعت الفريقين، أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد، ضمن جولة "لثلم العالم بقمّتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويعود الهدف الأخير للعمرى إلى الجولة 19 من النسخة الماضية للدوري، عندما افتتح التسجيل لفريقه في مرمى الحزم في المواجهة التي لعبت في الـ 22 من فبراير الماضي، وانتهت نصرًاوية بهدفيّن دون مقابل.

حفّز اللاعبين خلال اجتماع مرئي.. وتواصل مع المساعد أمام القادسية

الرياض - حواس العايد

ثلاث مباريات متتالية، حيث سارع إلى الاجتماع باللاعبين عن بعد عبر تقنية الفيديو قبل بداية المباراة، وحثهم خلاله على تقديم الأفضل، مشددًا على ضرورة تناسي ما حدث في الجولات الماضية، والتركيز على لقاء القادسية. وبأدب فيتوريا بعد نهاية المباراة إلى تهنئة اللاعبين بالانتصار الأول في النسخة الحالية من الدوري.

اتصالات مستمرة عبر الجوال، خلال مباراة القادسية التي قادها مواطنه باولو موروا، مدرب اللياقة، الذي شوهد أكثر من مرة خلال المباراة يستمع عبر سماعة "البلوتوث" لحديث مواطنه فيتوريا. وأولى البرتغالي فيتوريا اهتمامًا كبيرًا بمواجهة القادسية، خاصة أنها أعقبت خسارة الفريق في

غاب البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، عن مباراة القادسية أمس بسبب عارض صحي، لكنه سجل حضوره في المواجهة، من خلال توجيهاته المستمرة لطاقمه المساعد طوال أوقات المباراة. وحرص فيتوريا على توجيه مساعديه من خلال



حرص المسؤولون عن تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR" على تركيب الكاميرات والشاشات في الأماكن المخصصة قبل وقت مبكر من لقاء النصر والقادسية. وفي الصورة التي التقطت أمس أحد الفنيين يضع إحدى الكاميرات بالقرب من مقاعد البدلاء تصوير: عبد العزيز اللومنان

تجهيزات VAR



جمعت مباراة النصر والقادسية بين الثنائي الأسترالي برادلي جونز حارس مرمى النصر وريس وليامز مدافع القادسية. وفي الصورة التي التقطت أمس، جونز يتحدث مع مواطنه وليامز بعد نهاية المباراة تصوير: يزيد الضويحي

لقاء أسترالي



حرصت إدارة نادي النصر على تقديم الدعم المعنوي لمدرّب ولاعبي الفريق الأول لكرة القدم الغائبين عن مواجهة القادسية بوضع لافتة حملت صورهم في المدرجات. وفي الصورة التي التقطت أمس، تظهر اللافتة تتوسط مدرجات الملعب تصوير: عبد العزيز اللومنان

دعم معنوي

نستحق النقاط

"المنح يستحق، النقاط اثبات، مع آخر في لحكم مسوي، المباراة كبر منه، هناك خطأ قبل هدف الشباب الأول، ولم يحسب لنا"

محمد الشهيد
لاعب الفتح

مباراة صعبة

"المباراة كانت صعبة، وكنا نعرف أن المباراة ستكون قوية، أشكر الجماهير الشبابية وأنصت دعم الفريق في لمرحلة الصعبة"

فايو مارتينز
لاعب الشباب

أنتظر الفرصة

"المباراة تحوت ما، وممكن من قبل النتيجة، وكنت أنتظر الفرصة وحققتم بمساعدة زملائي"

تركلي العمار
لاعب الشباب

الفراغات هزمتنا

"هناك تغييرات في المباراة، بعد هدف الشباب طهرت بعض الفراغات في صفوف الفريق، ونعذر الجماهير"

محمد أبو عابد
لاعب الفتح

تنويه للجميع

"الأخطاء لم تكن بالصورة التي كنا نتوقعها، ولن يحدث عن الأعداء رصيد بعد جيداً، وتنوحي بأفضل مدرب تنوحي للجميع"

فيريلا
مدرّب الفتح



صورة التقطت أمس للبرتغالي فايو مارتينز لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم بطلان فوفا العابد، فيما تبدو الحيرة واضحة على الأوكرائي ماكسيم حارس الفتح

في 3 دقائق الشباب يقلبها على الفتح

تساوي مع المتصدر.. وألحق بمنافسه الخسارة الأولى

تغطية: عادل الدجيلان

قلب فريق الشباب الأول لكرة القدم، تأخره بهدف أمام فريق الفتح، إلى فوز بثلاثة أهداف، وذلك في اللقاء الذي جمع، لفرين، أمس، على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء، في ختام منافسات الجولة "للهام انعام بقمنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان لمحترفين

وسجل الفريق الشبابي الفوز التاسع له من أصل 23 مباراة، جمعت الفريقين في دوري المحترفين، مقابل 5 انتصارات لفريق الفتح، فيما حصر التعادل بين الفريقين في 9 مناسبات وبالعودة إلى المباراة، تقدم فريق الفتح أولاً عن طريق سفيان بن دكة سجل عن طريق ركلة جزاء "37"، وهو الهدف الذي انتهى معه الشوط الأول، وفي الشوط الثاني، اضطر البرتغالي بيدرو كايشينيا مدرب الشباب إلى استبدال الأرجنتيني بابيغا

"المصاب" وحل بدلاً منه تركلي العمار، الذي سجل هدف التعادل لفريقه "74"، فيما أضاف البرتغالي فايو مارتينز الهدف الثاني "77"، واحتتم العمار أهداف الشباب، حينما سجل الهدف الثالث "80+8" لتنتهي المباراة بفوز الشباب بثلاثة أهداف وبهذه النتيجة تساوى الشباب في الصدارة مع الهلال برصيد 10 نقاط، ويتخلف عنه بالأهداف، فيما محمد رصيد الفتح عدد النقاط السبع التي حققها سابقاً وفي المرتبة السادسة



صورة التقطت أمس لخالد البطلان يهبط الشامخ والحمدان بعد نهاية المباراة تصوير: محمد الدويسان



صورة التقطت أمس للحكم فيصل البلوي يشهر البطاقة الحمراء لحسن الحبيب بعد دخوله بحديثين بقوة مفرطة على فوار الصقور تصوير: عيسى الديبسي



صورة التقطت أمس للبرتغالي بيدرو كايشينيا مدرب فريق الشباب أثناء مبارعته المباراة من دكة البدلاء تصوير: محمد الدويسان

البطلان يعترض

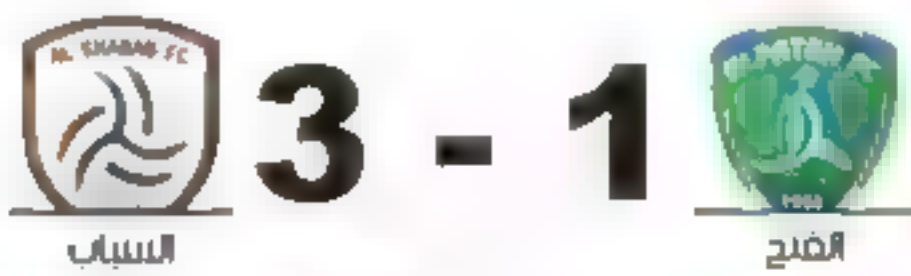
اعترض خالد البطلان، رئيس نادي الشباب، مع نهاية الشوط الأول، على العدد الحاصل بمسوي نادي الفتح الذين حضروا في ممرحات ملعب الأمير عبد الله بن جلوي في محافظة الأحساء، قبل أن يرد مراقب المباراة على البطلان، مشيراً إلى أن العدد نظامي

الحبيب أسرع طرد

سجل حسن الحبيب لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، أسرع حالة طرد في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك حينما منحه الحكم فيصل البلوي البطاقة الحمراء بعد دقيقتين من بدوله إلى الملعب بصفت لاغاً بديلاً ولم يلعب الحبيب الكرة إلا في حانة الطرد

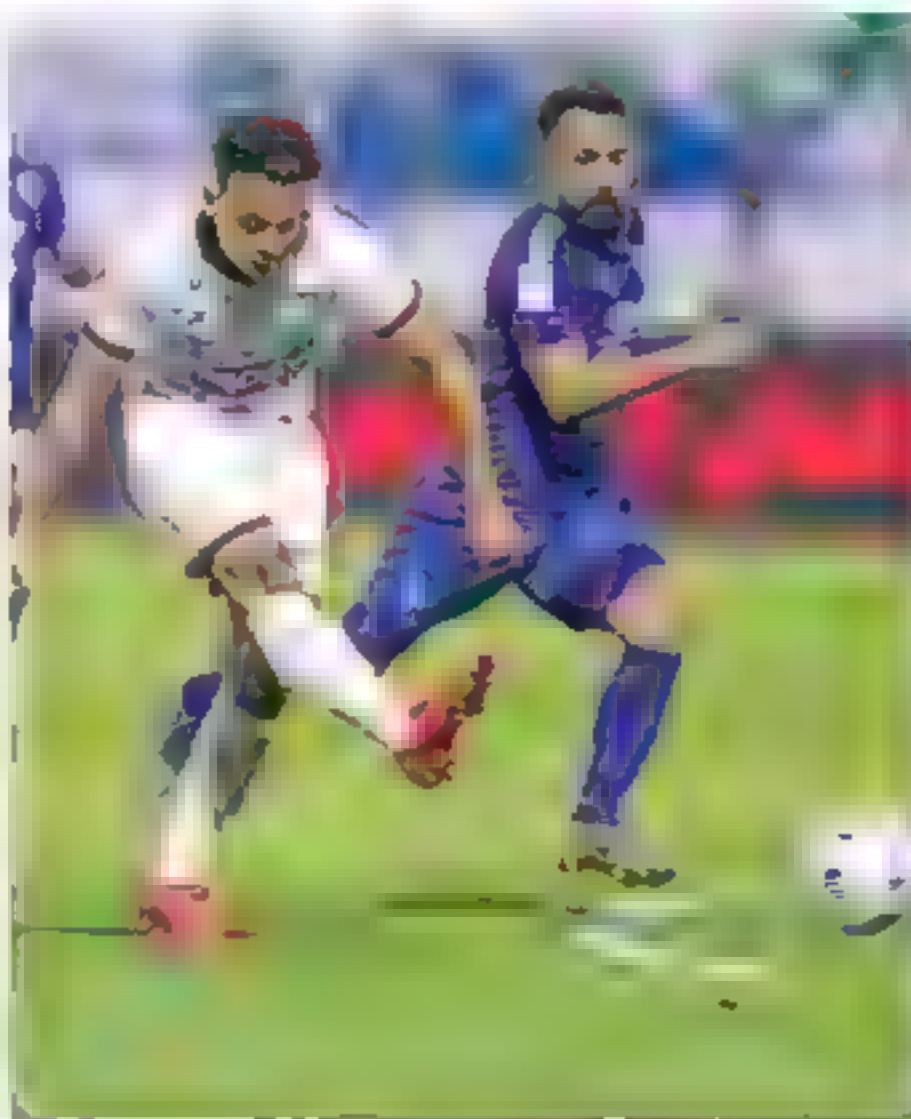
كايشينيا.. يغيب

عاب البرتغالي بيدرو كايشينيا مدرب فريق الشباب عن الحضور في الموقع المخصص لنقل التصريحات عقب نهاية المباراة، التي جمعت فريقه أمام الفتح والتي كسبها ستاً. وبعد الحديث إلى العاة المرافقة إجباريًا من قبل رابطة دوري المحترفين، التي تقرض غرامات مالية على كل من يتخلف عن الحضور.



ديوب يسدد كرة خطيره على مرعى المنح	13	58	العابد يراوغ أكثر من لاعب ويرسل عرضية لا تجد أحدًا
عرضية من بابيغا يحولها دماغ المنح إلى خارج الملعب	27	61	تسديدة خطيره من الزوروي يضربها له ماكسيم
فوار الصقور يقصد الفتح من كرة خطيره	33	74	تركلي العمار يسجل هدف التعادل للشباب
الهدف الأول لفريق الفتح سجله بن دكة	37	77	الشباب يسجل الهدف الثاني عن طريق مارسر
بابيغا يسدد كرة قوية خارج الملعب	45+1	85	نظامية حمراء لحسن حبيب لاعب الفتح
عرضة فاسو مارسر يضربها لها دماغ الفتح	54	90+6	العمار يسجل هدف الشباب الثالث

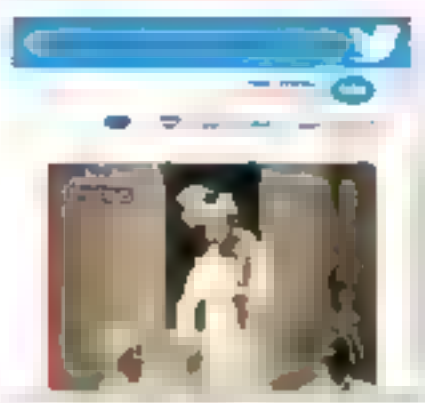
1 | 6 | 4 | 10



صورة التقطت أمس للجهاز الطبي في نادي الشباب أثناء لف الرباط الضاغط على فخذ الأرجنتيني بابيغا الذي خرج من المباراة مصاباً بعد تعرضه لشدة عضلي تصوير: محمد الدويسان

كشف طبي يحدد إصابة بابيغا

تقرر أن يحصل الأرجنتيني إيفر ناسحا فائد فريق الشباب الأول لكرة القدم، إلى فحص طبي صباح اليوم في عيادة النادي الطبية، وذلك بعد عودة الفريق أمس من الأحساء وعانى ناسحا شد في العضلة الخلفية، خلال مباراة فريقه أمام الفتح، التي كسبها الشباب بثلاثاً، إذ اضطر البرتغالي بيدرو كايشينيا إلى استدلاله عند الدقيقة 54 باللاعب تركلي العمار الذي سجل هدف التعديل لفريقه والهدف الثالث



رقصة الفوز

الرياض - الرياضية

ناصر القصبي، الممثل ويظهر القصبي، في المقطع الذي تبلغ مدته 18 ثانية، يرقص بين أشخاص يعرفون، على آلات موسيقية كان حساب الشباب هذا متابعيه بالصدارة، بعد الفوز أمس على الفتح، وهي التفرقة التي اقتبسها الراعي

واكب مقهى "ماف مليون"، أحد رعاة نادي الشباب شراكة الفريق الأول صدارة دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين، مع الهلال، بفديو قصير، على موقع "تويتر"، من أحد مسلسلات



الرياضية

العدد 22 ربيع الأول 1442 هـ
11.2020 08 العدد

فوز وكعكة



ذكر حساب نادي مانشستر يونايتد، على تطبيق إنستغرام، بترام الأمور أمس على أيفرتون، في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، مع بلوغ الإسباني ديفيد دي خيا، حارس مرمى الفريق، عامه الثلاثين.

تقديم مبتكر



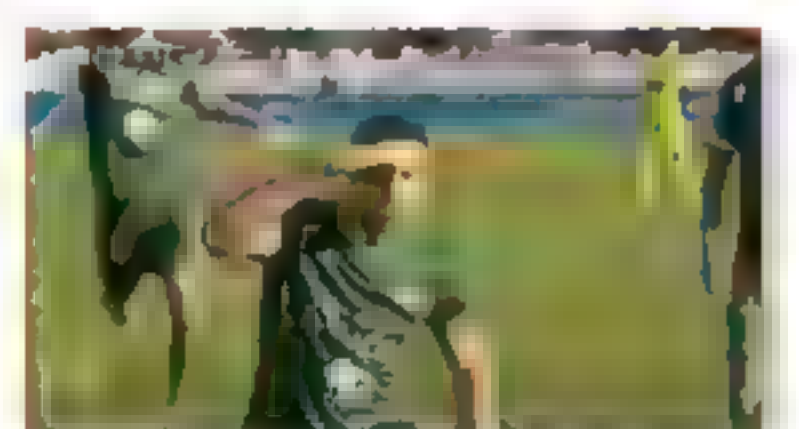
الستريت، أخيراً، بطاقات لتقديم المباريات على حسابات لاعبي كرة القدم، مرفقة بصورهم، وأمس على موقع فيس بوك، نشر الأرجنتيني لوانزو مارتينيز، مهاجم أتر ميلان، بطاقته لتقديمية، تحمل صورته، لمباراة فريقه مع أتلانتا، اليوم في الدوري الإيطالي.

ثنائية البديل



احتفى نادي برشلونة، على موقع "تويتر"، بهدفي الأرجنتين ليونيل ميسي، مهاجمه، أمس أمام ريال بيتيس في الدوري الإسباني الممتاز لكرة القدم، وغرد النادي "ليو ميسي حصل على أول ثنائية له من مقاعد البدلاء منذ يناير 2014".

احتفالية الـ 3



أبدى السوري عمر السومة، مهاجم الاهلي، ارتياحه، عبر مشهور قصير، لأحرازه 3 أهداف في فوز فريقه أمس على العين، ضمن دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين، وبث السومة المشهور، على تطبيق "إنستغرام"، مع فيديو قصير لاحتفاله بأحد أهدافه.

«أبو رأس»



داعب البرازيلي بيتروس أراوخو، لاعب وسط النصر، عبد الإله العمري، زميله، بتسميته «أبو رأس»، على تطبيق "سبابتشات"، جاء ذلك بعد إحراز اللاعب هدفا من راسية أمام القادسية، أمس في دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين.

إعلام العين..

3 موظفين والإدارة تنتظر التوثيق

الراشد: نغذي 5 منصات.. والفريق على بعد 40 كم



صورة النقطت لمار بن زداد رئيس نادي العين برفقة أحمد راشد مدير المركز الإعلامي (صورة خاصة بالرياضية)

الرس - فهد البطاح

يقصر الإمكانيات البشرية بالمركز الإعلامي في نادي العين على 3 أشخاص، بعدون 5 منصات وأبلغ "الرياضية" أحمد راشد، مدير المركز، في تواصل هاتفي أمس "عملنا راد بعد صعودنا، هذا الموسم، إلى الدرجة الممتازة، ونحن 3، أنا ومصور ومصمم، إمكانياتنا مقولة نوعاً ما" في الوقت ذاته، أشار إلى محاولة النادي تعيين موظفين آخرين لتعزيز الجانب الإعلامي وأوضح: "الإدارة طرحت أخيراً عدة فرص وظيفية، بينها وظائف في المركز الإعلامي حيث تجهر خطة بتطويره" وردا على سؤال عن عدم توثيق حساب العين على موقع "تويتر"، قال: "نمعا خطابات، بهذا الشأن، إلى وزارة الرياضة والجهات المختصة، وننتظر الرد"

وبيث النادي مواد إعلامية على 5 منصات، هي "فيسبوك"، و"سبابتشات"، و"يوتيوب"، و"إنستغرام"، فضلاً عن "تويتر"

"العرق كبير، هذا طبيعي، لأننا الآن في أقوى دوري كرة قدم عربي" مع ذلك، أبان: "عدد العاملين في المركز نفسه، منذ بدايته قبل 3 أعوام"

الفريق، في الأصل، يتدرب في موقع آخر، يبعد عن المنى نحو 40 كيلومتراً وعن تامين نشاط المركز بين الدرجتين الأولى والممتازة، وذا

لكن المركز الإعلامي يعمل من خارج النادي وذكر راشد "لا يوجد مكتب لدينا، لأن العين لا يمتلك منشأة، فقط مبنى صغيراً، كما أن



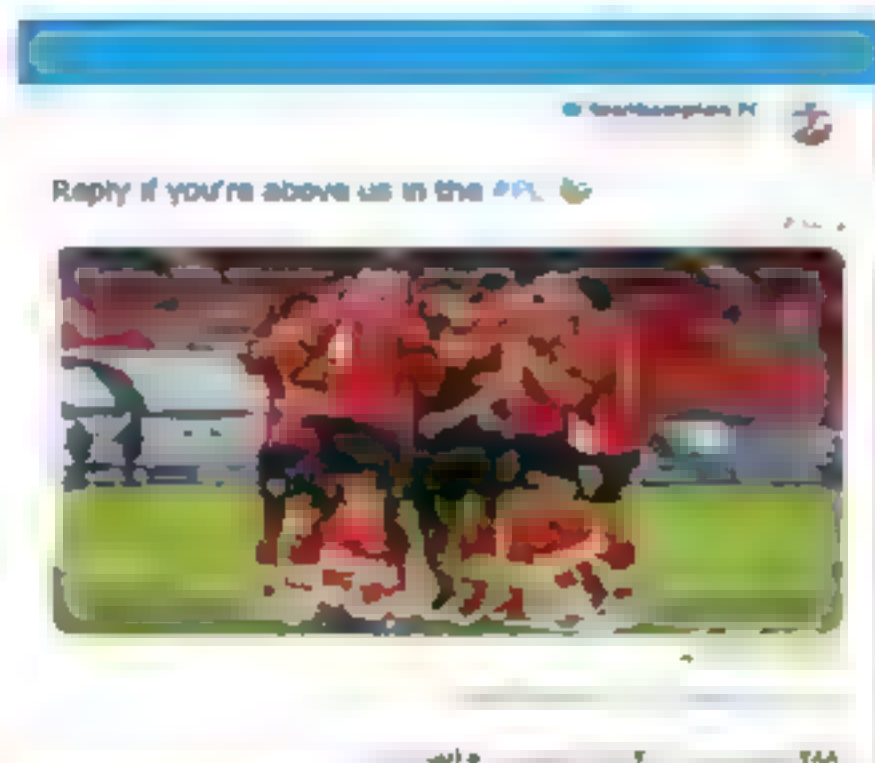
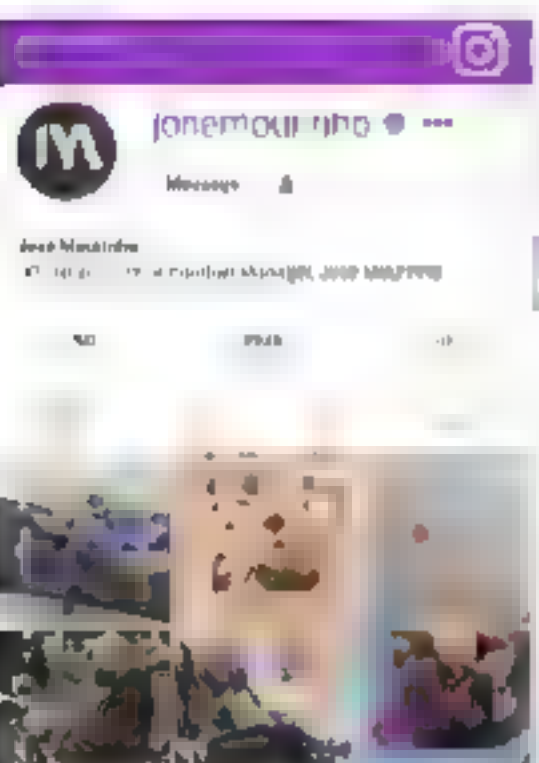
يوميات

مورينيو مصورة

الرياض - الرياضية

ينشر البرتغالي حوريه موريينو، مدرب فريق توتنهام الإنجليزي لكرة القدم، يوميات وردود أفعاله، على حسابه الرسمي في "إنستغرام"، خاصة في أيام المباريات

ووث موريينو، في فبراير الماضي، أول صورة على الحساب الجديد وحائزاً، يتابعه 99 ألف حساب، فيما يتابع هو 10 حسابات، بينها ناديه وفي تصريح إعلامي أخير أقر مدرب توتنهام بأن رعاته هم من طلبوا إطلاق الحساب



بالسخرية..

ساوثهامبتون يواكب الصدارة

الرياض - الرياضية

"قم بالرد إذا كنت أعلى منا في الجدول"، تعريده ساخرة أطلقها نادي ساوثهامبتون، عبر حسابيه في موقع "تويتر"، بعدما تصدر ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، للمرة الأولى منذ نحو 39 عاماً

ويشط الحساب في التعريده، مد فور الفريق مساء أمس الأول 2 على بيوكاسل وكتب تعريده الساحرة في ساعة مبكرة من فجر أمس احتفاء بالصدارة المشتركة مع ليفربول بـ 15 نقطة وفور انتهاء المباراة عزز النادي "أفضل الجدول" وفي تعريده أخرى، كتب "ليلة لا تنسى" كان فريقه بدأ الدوري بحسارتين ثم فاز في 5 مباريات، آخرها الجمعة، وتعادل في واحدة

Footer section containing contact information for Al-Khaleejiah newspaper, including phone numbers, email addresses, and social media links. It also features a small map and a list of services offered.



الرياضية

الأحد 22 ربيع الأول 1442هـ
12093 العدد 08.11.2020

المكشّر يطالب بالنقاط الـ 3

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أنهى فريق العدالة الأول لكرة القدم، تحضيراته الخاصة بمواجهة الطائي، اليوم، في الجولة الرابعة، ضمن منافسات دوري

الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى وطالب التونسي محمد المكشّر، مدرب الفريق، لاعبيه بأهمية التركيز وبذل المزيد من الجهد في مواجهة الطائي وتحقيق النقاط

الثلاث اليوم وفرص التونسي المكشّر تدريبات لياقية قبل أن يحتتمها بمناورة كروية شارك فيها جميع اللاعبين



الثقبة والفيطاء..

مواجهة أولى

اليوم.. العدالة يستضيف الطائي في الجولة الـ 4

الديبسي

يبدأ مع الخليج

الدمام ـ أحمد الداود

ياشر حسين الديبسي، المشرف العام الجديد على فريق الخليج الأول لكرة القدم، مهام عمله مع الفريق، بعد استعانة إدارة النادي بخدماته بدأ الديبسي في التمارين عقب خسارة الفريق من الحرم* 2-4 في الجولة الثالثة من منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى من جانب آخر، كشفت لـ "الرياضية" مصادر حاصة داخل نادي الخليج أن حسين التركي، مهاجم الفريق المعتزل، سيتولى مهمة نائب المشرف العام على الفريق



الديبسي

العياري يكشف عن أخطاء هجر



صورة التقطت أمس لمحمد العياري، مدرب فريق هجر مع سعد الحربي في التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ هجر)

الأحساء ـ عادل الدحيلان

عبر محاضرة الفيديو وافتتح التونسي العياري ملف مواجهة فريقه في الجولة الرابعة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، أمام فريق الخليج بعد غد

عقد التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، أمس، اجتماعاً مع لاعبيه، وشرح من خلاله الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون، في مواجهة الطائي الماضية

الدولة	المناسبة
23	دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى
التوقيت	الملعب
05:30	مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية ـ الخبر
الدولة	المناسبة
23	دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى
التوقيت	الملعب
05:35	مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية ـ الأحساء



صورة التقطت أمس لأول للوفاء السبحي، لاعب فريق الثقبة أثناء تدريبات اللياقة (المركز الإعلامي ـ الثقبة)

الرياض ـ مازن العسرج

يشهد الجولة الرابعة ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، اليوم، أول مواجهة تجمع فريقين اسبقاً والمصنّاء، طوال مشاركتهم في دوري الدرجة الأولى ويدخل الثقبة مواجهته وهو في المرتبة الـ 17 برصيد نقطة واحدة، فيما

يدخل الفيحاء لقاء اليوم وهو رابع الترتيب برصيد 8 نقاط وفي الأحساء يتطلع فريق العدالة الثاني برصيد 7 نقاط، إلى حطفا قمة الدوري عندما يستضيف نظيره الطائي الـ 19 دون رصيد من النقاط وتستكمل مواجهات الجولة الرابعة عدداً بثلاث مباريات، التي تجمع المتصدر الحرم أمام أحد الساحل يستضيف محراً، ويحل الشعلة صبيحاً على الجبل



رأعي إعلامي

الرياضية



بيركنز يقود السباحة

ملبورن - رويترز

عين كيران بيركنز، البطل الأولمبي السابق، رئيسًا للاتحاد الأسترالي للسباحة، ليكون مسؤولاً عن استعدادات بلاده لدورة الألعاب الأولمبية الصيفية



الرياضة

الأحد 22 ربيع الأول 1442هـ
08.11.2020 العدد 12093

برتراند، الذي استمر رئيسًا للاتحاد طوال سبعة أعوام، قيل أن يترك المنصب في الشهر الماضي. وقال بيركنز "47 عامًا"، في بيان: "لدي رغبة قوية في الحفاظ على مكانة السباحة كأحد الرياضات".

المقيلة، في العاصمة اليابانية الصيف المقبل. وتوج بيركنز بالذهبية الأولمبية لسباق 1500 متر حرة في دورتين متتاليتين في عامي 1992 و1996، وتولى رئاسة الاتحاد الأسترالي خلفًا لجون

المرحلة 6..

ديوكوفيتش الأول

لندن - رويترز

ضمن نوافك ديوكوفيتش، النجم الصربي، الاستمرار في صدارة التصنيف الدولي لاحتراقي التنس في نهاية العام للمرة السادسة، ليعادل بذلك إنجاز الأمريكي المعتزل بيت سامبراس، مثله الأعلى في الطقولة، بعد أن قرّر الإسباني رافائيل نادال، منافسه الأقرب، عدم المشاركة في بطولة صوفيا الأسبوع المقبل.



ديوكوفيتش

وكان نادال، المصنف الثاني عالميًا، الذي حصد 20 لقبًا في البطولات الأربع الكبرى، اللاعب الوحيد الذي يملك فرصة لانتزاع صدارة التصنيف الدولي للمحترفين، وحرمان ديوكوفيتش من إنهاء العام الجاري على رأس القائمة.

نوافك ديوكوفيتش

الجنسية: صربي | حصص: 77 لقبًا | احتراق منذ عام: 2003

كورونا يبعد

هازارد وكاسيميرو

مريد، الفرنسية

أعلن فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، أمس، أن إيدن هازارد، وكاسيميرو، لاعبي الفريق، أصيبا بفيروس كورونا.

أكد بطل إسبانيا، في بيان له، أن نتيجة الاختبارات التي خضع



هازارد

لها اللاعبان، جاءت إيجابية، وأشار إلى أن جميع زملائهما وأعضاء الجهازين الفني الذين كانوا على تماس مباشر معهم تم اختبارهم سلبًا، وسيكون على ريال خوض مباراته اليوم ضد فالنسيا، من دون لاعبيه.

هالاند

يتجاوز ليفاندوفسكي

برلين، الألمانية

وصف مايكل زورك، المدير الرياضي لنادي بوروسيا دورتموند الألماني لكرة القدم، روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم نادي بايرن ميونيخ، بأنه "مهاجم مثالي"، وأعرب عن اعتقاده



هالاند

بأن إرلينج هالاند، مهاجم دورتموند، يقف على قدم المساواة مع ليفاندوفسكي. وفي تصريحات لصحيفة "بيلد" الألمانية أمس، قال زورك عن هالاند ومقارنته بليفاندوفسكي: "هالاند هو الآن بالتأكيد" وصل إلى أبعد مما كان".



صورة التقطت أمس للبرتغالي برونو فرنانديز لاعب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم أثناء احتفاله بعد تسجيله الهدف الأول أمام إيفرتون، ويظهر أنتوني مارسيال زميله الفرنسي (الأوروبية)

فيرنانديز

يسجل رقما تاريخيا

دخل القائمة المئوية.. وأهدى مانشستر الفوز الـ 37

الرياض - الرياض

حقق البرتغالي برونو فرنانديز، لاعب مانشستر يونايتد، رقما تاريخيا مع اليونايتد في البريميرليج، خلال مباراة فريقه أمام إيفرتون أمس، التي انتهت بفوز فريقه "1.3" على ملعب "جوديسون بارك"، ضمن الجولة الثامنة من منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز. وسجل الأهداف فرنانديز وكافاني لمانشستر يونايتد، فيما أحرز لأصحاب الأرض هدفهم الوحيد بيرنارد.

ويحسب شبكة "أوبتا" للأرقام والإحصاءات، فإن فرنانديز سجل هدفين في مباراته العاشرة، خارج أرضه في البريميرليج، حيث ساهم في 15 هدفاً، من خلال تسجيل 11 هدفاً وصناعة 4، ويعد أكثر من أي لاعب آخر في أول 10 مباريات في المسابقة. وسجل البرتغالي خلال مسيرته 101 هدف في جميع المسابقات، بواقع 4 أهداف مع نادي نوافار، 11 هدفاً رفقة أودينيزي، 5 أهداف مع سامبدوريا، 63 هدفاً رفقة سيورتيينج

لشبونة و17 هدفاً مع مانشستر يونايتد. وعلى صعيد المباراة، استطاع مانشستر يونايتد تسجيل الفوز الـ 37 على إيفرتون، بعد أن التقيا في 57 مباراة ماضية، فيما لم يستطع إيفرتون الانتصار إلا في تسع مباريات، وخيم التعادل على لقاءات الفريقين في 11. ورفع يونايتد حصيده إلى 10 نقاط في المركز الرابع عشر، فيما خسر إيفرتون صدارة الترتيب، ليحتل المركز الخامس برصيد 13 نقطة.



دي ماريا

دي ماريا يعود

بوينوس آيرس - الفرنسية

عاد أنجيل دي ماريا، لاعب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي لكرة القدم، إلى تشكيلة منتخب الأرجنتين الذي يخوض مباراتين ضد الباراجواي والبيرو، ضمن التصنيفات المؤهلة إلى كأس العالم 2022 في قطر، بعد غياب استمر منذ "كوبا أمريكا" 2019 في يوليو الماضي. وتلعب الأرجنتين ضد الباراجواي في 12 نوفمبر الجاري في بوينوس آيرس، ثم ضد البيرو في ليما في 17 من الشهر ذاته.

اليوم ..

لوكاكو يدخل حسابات كونتي

الرياض - الرياضية

كشف أنطونيو كونتي، مدرب فريق إنتر ميلان الأول لكرة القدم، عن موقف البلجيكي روميلو لوكاكو، مهاجم الفريق، من الوجود في مباراة اليوم أمام اتالانتا، ضمن منافسات الجولة السابعة من الدوري الإيطالي. وكان لوكاكو غاب عن المباراة الماضية أمام ريال مدريد، بسبب مشكلات عضلية. وقال كونتي، في المؤتمر الصحفي: "لوكاكو تدرّب معنا، لذلك من المحتمل جداً استدعاؤه". وأضاف: "هذه هي المباراة السابعة لنا في 20 يوماً، لذلك هناك بعض الإجهاد، لكن أيضاً لدينا رغبة لتقديم أداء جيد، نحن بحاجة إلى معرفة من هو في أفضل حالة". وتابع: "مواجهة أتالانتا ليست سهلة، حيث لديهم مدرب رائع، منحهم المصداقية، هم يضغطون باستمرار على كل من يقف بالكرة، ويهاجمون بشكل جيد للغاية، لذلك نحن بحاجة إلى تقديم أداء رائع".



صورة التقطت أمس الأول لكالوم ويلسون مهاجم فريق نيوكاسل أثناء استبداله بالدي كارول أمام ساوثهامبتون (رويتزر)

نيوكاسل

ينتظر فحوصات ويلسون

نيوكاسل يونايتد

يحتل المركز 11 | برصيد 11 نقطة | يتلقى مع تشيلسي في 21 المقبل

لندن - رويترز

أوضح ستيف بروس، مدرب نيوكاسل يونايتد، أن كالوم ويلسون، مهاجمه، سيخضع لفحوص بعد تعرضه لإصابة في عضلات الفخذ الخلفية خلال مباراة فريقه في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أمس الأول، التي انتهت بهزيمته "2.0" أمام ساوثهامبتون. وقال بروس: "إنها إصابة في عضلات الفخذ الخلفية، ونحن لا نعرف مدى خطورتها حتى الآن... يحتاج إلى فحوص ونأمل ألا تكون الإصابة خطيرة جداً". وبسبب إصابة في عضلات الفخذ الخلفية أيضاً، يتوقع أن يغيب رايان فريرز، الجناح، عن الملاعب مدة طويلة، كما أنه لم يشارك في مباراة فريقه أمام ساوثهامبتون. ويحتل نيوكاسل يونايتد المركز 11 بين فرق الدوري الإنجليزي الممتاز العشرين، وسيلتقي مع تشيلسي اللندني، في 21 من نوفمبر الجاري، بعد انتهاء العطلة الدولية.



صورة التقطت أمس للوكاكو لاعب فريق إنتر ميلان أثناء التدريبات الجماعية استعداداً للقاء اليوم أمام أتالانتا (المركز الإعلامي - إنتر ميلان)

لوكاكو

الجنسية: بلجيكي | المركز: مهاجم | العمر: 27 عاماً | انضم إلى إنتر ميلان في أغسطس 2019 | يستمر العقد 5 أعوام | بلغت قيمة 80 مليون يورو



مطر

الأفضل إماراتياً

أبوظبي . الألمانية

حصل الإماراتي إسماعيل مطر جائزة أفضل لاعب لشهر أكتوبر الماضي في دوري كرة القدم الممتاز، في بلاده "دوري الخليج العربي"، وأفادت رابطة المحترفين الإماراتية، أمس، أن مطر، مهاجم فريق الوحدة، بعد تصويت بدأ صباح الجمعة ودام 24 ساعة، وتوج مواطنه خالد السستاني، حارس مرمى الظفرة، بجائزة أفضل حارس عن الشهر ذاته. فيما ذهبت جائزة أفضل مدرب إلى عبد العزيز العنبري، مدرب الشارقة. وتفوق مطر على 4 منافسين، هم البرازيلي جواو بيدرو والأرجنتيني نيكولاس خيمينيز، ثنائي بني ياس، والأوزبكستاني عزيز جون جانييف، لاعب شباب الأهلي دبي، والبرازيلي كايو لوكاس، لاعب الشارقة.

هورن

يطمئن كولن

دوسلدورف . الألمانية

المح نادي كولن الألماني لكرة القدم إلى إمكانية مشاركة تيمو هورن، حارس مرمى فريقه، في المباراة المقبلة، رغم خروجه مصاباً أمام فيردر بريمن، أمس الأول في الجولة السابعة من الدوري الممتاز "بوندرسليجا".

وصرح هورست هيلدت، مدير الكرة في كولن، أمس "اعتقد أنه سيكون لاتقاً مجدداً قبل مباراة الجولة المقبلة" أمام يونيون برلين في 22 نوفمبر الجاري. وغادر الحارس الألماني مباراة بريمن، التي انتهت بالتعادل 1-1، في الدقيقة 40 إثر إصابة في الفخذ، وعوضه رون روبرت زيلر، المعار من مانوفا. وقال هيلدت "اللاعب يشعر بالألم مع كل حركة، لكنه لم يتعرض إلى إصابة خطيرة".

سباقا البحرين

دون جمهور



مرادحل تكتلم موسم فورمولا 1

أبو ظبي	صخير	البحرين	تركيا
13 ديسمبر	6 ديسمبر	29 نوفمبر	15 نوفمبر

باريس . الفرنسية

قرر منظمو جائزة تيمو هورن، ضمن بطولة العالم "فورمولا 1" للسيارات، إجراءهما دون جمهور. وأعلنوا، أمس، أن الحضور سيقصر على عدد محدود من المدعوين العاملين في الخدمات الصحية وأسرهم. وقالوا في بيان "تم اتخاذ القرار بسبب الوضع الحالي لوباء كوفيد 19 عالمياً، وبعد مناقشات بين مسؤولي البطولة والحكومة البحرينية"، مبيّنين "سيكون هناك عدد محدود من الأماكن في المدرجات شخصاً لاسر أفراد العاملين في الخدمات الصحية والطوارئ، تقديرًا لمساهمتهم في مكافحة الوباء في البحرين"، وتحتضن حلبة صخير السباق في 29 نوفمبر الجاري و 6 ديسمبر المقبل.



صورة بثها أمس الوكالة الأوروبية للصور الصحافية الفنلندي فالتييري بوتاس سائق مرسيدس بفوق في 1 نوفمبر الجاري سيارته في حلبة إيميل رومانا في بولونيا الإيطالية أحدث محطات فورمولا 1 لعام 2020 (الأوروبية)

زيدان

إلى ألمانيا

برلين . الفرنسية

اقرب الفرنسي إنزو زيدان، الابن الأكبر لزيد الدين زيدان مدرب فريق ريال مدريد الإسباني، من الانضمام إلى نادي إرزجبرج أوي في الدرجة الألمانية الثانية، حسب تقارير إعلامية أمس. ونقل صحافيون أمس عن هيلج ليونهارت، رئيس النادي، قوله "بدأت محادثات، منذ نحو 4 أسابيع، والمفاوضات تسير بشكل جيد". وإنزو، لاعب الوسط، من خريجي أكاديمية ريال مدريد، ودون ناد حالياً.



ألقى فريق برشلونة غايه 4 جولات محلية عن الفوز بانتصار عريض 5-2 على ريال بيتيس، ضيفه في الجولة التاسعة من الدوري الإسباني الممتاز لكرة القدم. وفي الصورة التي التقطت أمس، الأرجنتيني نيوبيل ميسي مهاجم برشلونة لحظة إحرازه الهدف الرابع لفريقه والثاني له في المباراة (رويترا)

انتصار

ينتهي تفوق كلوب

اليوم.. سيتي يستقبل ليفربول في قمة الجولة الإنجليزية الثامنة

الرياض . الرياضية

يفصل فوز اليوم على فريق ليفربول بيب جوارديولا، مدرب مانشستر سيتي، عن محو نفوق يورجن كلوب عليه، في المواجهات المباشرة خلال مسيرتهما التدرجيتين. ويلتقي الفريقان، مساء على ملعب الاتحاد في مدينة مانشستر، ضمن الجولة الثامنة من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

والألماني كلوب، الذي يقود ليفربول منذ 2015، أكثر المدربين تفوقاً على الإسباني جوارديولا. وتواجه الاثنان، كمدربين، في 18 مباراة، موزعة بين ملاعب ألمانيا وإنجلترا. فاز الألماني في 9 منها، مقابل 8 للإسباني، وتعادلين. ويحصد جوارديولا أمام كلوب 1.37 نقطة فقط في المباراة، وهو أدنى متوسط أمام أكثر 10 مدربين واجههم. في المقابل، يبلغ متوسط

الألماني أمامه 1.53 نقطة في المباراة. وجوارديولا ثالث أكثر مدربين واجهه كلوب، الذي يعد ثاني أكثر المدربين مواجهة للإسباني. ويدخل مانشستر سيتي قمة الجولة الثامنة بـ 11 نقطة في رصيده من 6 مباريات، بعد تأجيل مواجهته مع أستون فيلا، بينما يمتلك ليفربول، حامل اللقب، 16 نقطة من 7 مباريات.

مواجهات المدربين
بيب ضد كلوب-

الدوري الألماني: 8 يوليو 2013 - أبريل 2015	الدوري الإنجليزي: 11 ديسمبر 2016 - يونيو 2020
فاد جوارديولا بايرن ميونخ	يفود جوارديولا مانشستر سيتي
فاد كلوب بوروسيا دورتموند	يفود كلوب ليفربول
فوز بيب 4	فوز بيب 4
فوز كلوب 4	فوز كلوب 5
تعادل 2	تعادل 2

نيويورك سيتي

يقر بالتحرش

دافيد فيا	اعتزل اللعب في 2019	مثل نيويورك سيتي 4 أعوام
رحل في 2018 إلى اليابان		



صورة بثها الإسباني دافيد فيا اللاعب المعتزل الأسبوع الماضي لنفسه ممسكاً بدراجته الهوائية الجديدة (الاستجرام - حساب اللاعب)

لوس أنجليس . الفرنسية

أعلن نادي نيويورك سيتي الأمريكي لكرة القدم، إجراء تعديلات على مناخ العمل في منشأته، بعد كشف تحقيق داخلي عن تصرف "غير لائق" من لاعبين تجاه موظفة. من بين هؤلاء الإسباني دافيد فيا، المهاجم صاحب الـ 38 عامًا وبطل كأس العالم 2010. وبدأ نيويورك سيتي تحقيقاته بعد مزاعم متدريه سابقة فيه بتعرضها إلى التحرش الجنسي، من قبل فيا، الذي رحل في 2018، وزملاء له. وأوضح النادي، في بيان أمس الأول، أن الادعاءات شملت "تلامساً جسدياً غير ضروري، ومضايقة، وتعليقات بشأن الملابس والمظهر"، وهو سلوك وجده التحقيق "غير لائق أو مقبول".

ولم ينتق في الفريق سوى لاعب واحد فقط ممن ذكرتهم الفتاة، بحسب البيان الذي أكد معاقبته، كاشفاً عن إجراء تعديلات على مناخ العمل. في المقابل، شدد متحدث باسم فيا المعتزل "هذه الاتهامات باطلة تماماً".

دوري الأمم الأوروبية: 2021-2020	
البطولة الثانية لدوري الأمم الأوروبية تبدأ الجولة الأخيرة من مباريات دور المجموعات لتتفهم الجمهور ولتحدد من سيتم إبعاده، كما أنه سيتم تحديد الفرق التي ستأهل للمباريات الفاصلة	
الجولة 5	الجولة 6
14 نوفمبر	17 نوفمبر
A3 السويد	A3 كرواتيا
A3 البرتغال	A3 فرنسا
A4 سويسرا	A4 إسبانيا
A4 ألمانيا	A4 سويسرا
C1 قبرص	C1 لوكسمبورغ
C1 أذربيجان	C1 الجبل الأسود
D1 مالطا	D1 مالطا
D1 لاتفيا	D1 أندورا
D2 سان مارينو	D2 جبل طارق
15 نوفمبر	18 نوفمبر
A1 هولندا	A1 النرويج والنمسا
A1 إيطاليا	A1 بولندا
A2 الدنمارك	A2 إنجلترا
A2 بلجيكا	A2 بلجيكا
B1 رومانيا	B1 إيرلندا الشمالية
B1 النمسا	B1 النمسا
B2 سلوفاكيا	B2 الدولة العبرية
B2 جمهورية التشيك	B2 جمهورية التشيك
B3 تركيا	B3 صربيا
B3 المجر	B3 المجر
B4 بلغاريا	B4 إيرلندا
B4 ويلز	B4 ويلز
C2 مقدونيا الشمالية	C2 أرمينيا
C2 جورجيا	C2 جورجيا
C3 مولدوفا	C3 كوسوفو
C3 سلوفينيا	C3 اليونان
C4 ألبانيا	C4 كازاخستان
C4 بيلاروسيا	C4 ليتوانيا
تصفيات دوري الأمم الأوروبية: مارس 2022	نوفمبر 2021
الدوري A	الدوري B
أفضل فريقين فائزين في دور المجموعات في دوري الأمم الأوروبية سيأهلان إلى تصفيات كأس العالم - فرصة أخيرة للأهل للمشاركة في بطولة 2022 في قطر	أفضل فريقين فائزين في دور المجموعات في دوري الأمم الأوروبية سيأهلان إلى تصفيات كأس العالم - فرصة أخيرة للأهل للمشاركة في بطولة 2022 في قطر
أربعة فائزين في دور المجموعات يتنافسون على لقب دوري الأمم	أربعة فائزين في دور المجموعات يتنافسون على لقب دوري الأمم
إحدى سيق وفار أي فريق بكأس العالم أو مباراة فاصلة من خلال المباريات التأهيلية المباشرة، فإن أفضل فريق يليه سيأخذ المركز للمباراة الفاصلة	إحدى سيق وفار أي فريق بكأس العالم أو مباراة فاصلة من خلال المباريات التأهيلية المباشرة، فإن أفضل فريق يليه سيأخذ المركز للمباراة الفاصلة

الموسم الدرامي الرمضاني المقبل، ويشاركها البطولة أسر ياسين ومحمد مدوح، من إنتاج صادق الصباح، تأليف مريم نعيم وإخراج كريم الشناوي، وجار استكمال باقي فريق العمل وتحديد أماكن التصوير، وتدور قصته في فترة الثلاثينيات والأربعينيات من القرن الماضي داخل محافظتي سوهاج وأسيوط.

تستعد روبي، الممثلة المصرية، خلال هذه الأيام لبدء تصوير مسلسلها الجديد «بدر الدور»، الذي ستخوض به المنافسة في

القاهرة - السيد خطاب



رياض المسلم
@riyadhmusallam

مشاهير الفلس

بين صفرين

في سوق الإعلانات الصحفية، زمن ما قبل وسائل التواصل الاجتماعي، التي كان مبيعها حارفاً لورق الوسيلة الإعلامية التاريخية، كانت أرقام توزيع الصحف تحاط بالسرية، فمبيعاتها لا تخرج من الإدارات المعنية، وحلب الكثير من المتلمين إليها لا يملكون تلك المعلومة، فقط مجرد «تخمين».

القائمون على تلك الصحف حافظوا على سرية التوزيع بسبب عدم وجود جهة محايدة، تختص في حصة المبيعات، وإعلان الأرقام، فهذا سيخلق فارقاً في قيمة الإعلانات، ولا تنسى الترافيق الكبير بين صحيفتين، لهما وزنها في السعودية بسبب تسريب جهة أرقام التوزيع، فقامت إحداهما من باب المصادقية والتعدي بنشر أرقام المبيعات يومياً في الصفحة الأولى.

العلن في ذلك الوقت كان يمي أهمية الصحف، والمحتوى المختلف والنوعي الذي تقدمه، حتى وإن هبطت المبيعات، أو ارتفعت، أو خسبت المفردة عنه، على الرغم من أهميتها.

بعد أن دارت عجلة الزمن، وأصبحت ثقل على الصحف، وخليفة على وسائل التواصل الاجتماعي، صوّتت أموال الإعلانات إلى من يسلمون «مشاهير السوشيال ميديا»، وعلى الرغم من أن الكثير منهم يقدم محتوى فارغاً وتافهاً، لا يرتقي إلى النافذة العامة، إلا أن العن الجبر على التوجه لهم، وعندما تسألهم يحتاجون، بأن لديهم أرقاماً عالية في عدد المتابعات.

في عالم «السناب شات»، شخص لسانه يذو، وتصرفاته حمقى، وزوجان يشكلان ثنائياً ملغواً للثقل، وآخر يتفكر في الكتب والتأمل، وامرأة تتغنى بالإسقاطات، وغيرهم الكثير، هم النافذة الإعلامية لجنتهم، هل يعقل؟

أعد العلفين في حوار، دار بيني وبينه، وأجهته بحيلة هؤلاء، وسردت له ماضيهم للجدول، وحاضرهم للترقي، ومستقبلهم الغامض، فاجاب بأنه لا يهتم سوى بلغة الأرقام، وعدد من يتابعونهم، مضيت متأسفاً على حال الثقافة الإعلامية والفكرية لدى بعضهم، ومضت أمواله في جيوب «مهرجني» ومهرجات وسائل التواصل الاجتماعي، استغل الكثير من مشاهير السناب شات ضعف ثقافة هذا العن وغيره، فزكوا أرقاماً للثقل، وزادوا من الأصفار في خانة اليمين على الرغم من إدراكهم أن محتواهم يشكّل صغراً على الشمال، فبعضهم أطلبهم يخلجون منهم، وليس المجتمع فحسب.

بعد تحديث «السناب شات» الأخير، وأظهر عدد الاشتراكات، ليس لنا إلا أن نطمح قيمة على جبين الطفل الذي خاطب مسؤولي التطوير، وأشرح عليهم الكشف عن الأرقام الحقيقية.

مسؤولو سناب شات قدّموا خدمة جليلة للعلنين، وكشفوا لهم عن ترتيب الكثير من هؤلاء المشاهير، وبعضهم حجب الأرقام، كما فعلت الصحف، لكنها تلك محتوى سياسياً وثقافياً واقتصادياً وفنياً ورياضياً ومجتمعيّاً، ولا تزال عكس محتواهم «الفارغ»، لذا جان الوقت لإنسانهم من سوق الإعلانات، وقبلها من أجهزتنا.

الآنسة فرح 2..

منتصف نوفمبر

بطولة

اسمها أبو اليزيد
رانيا يوسف
محمد كلابي
هبة عبد العزيز
لنعمت حنفي
عارفة
عبد الرسول

تأليف

محمود
عزت
عمرو
محدث

إخراج

وائل دوح

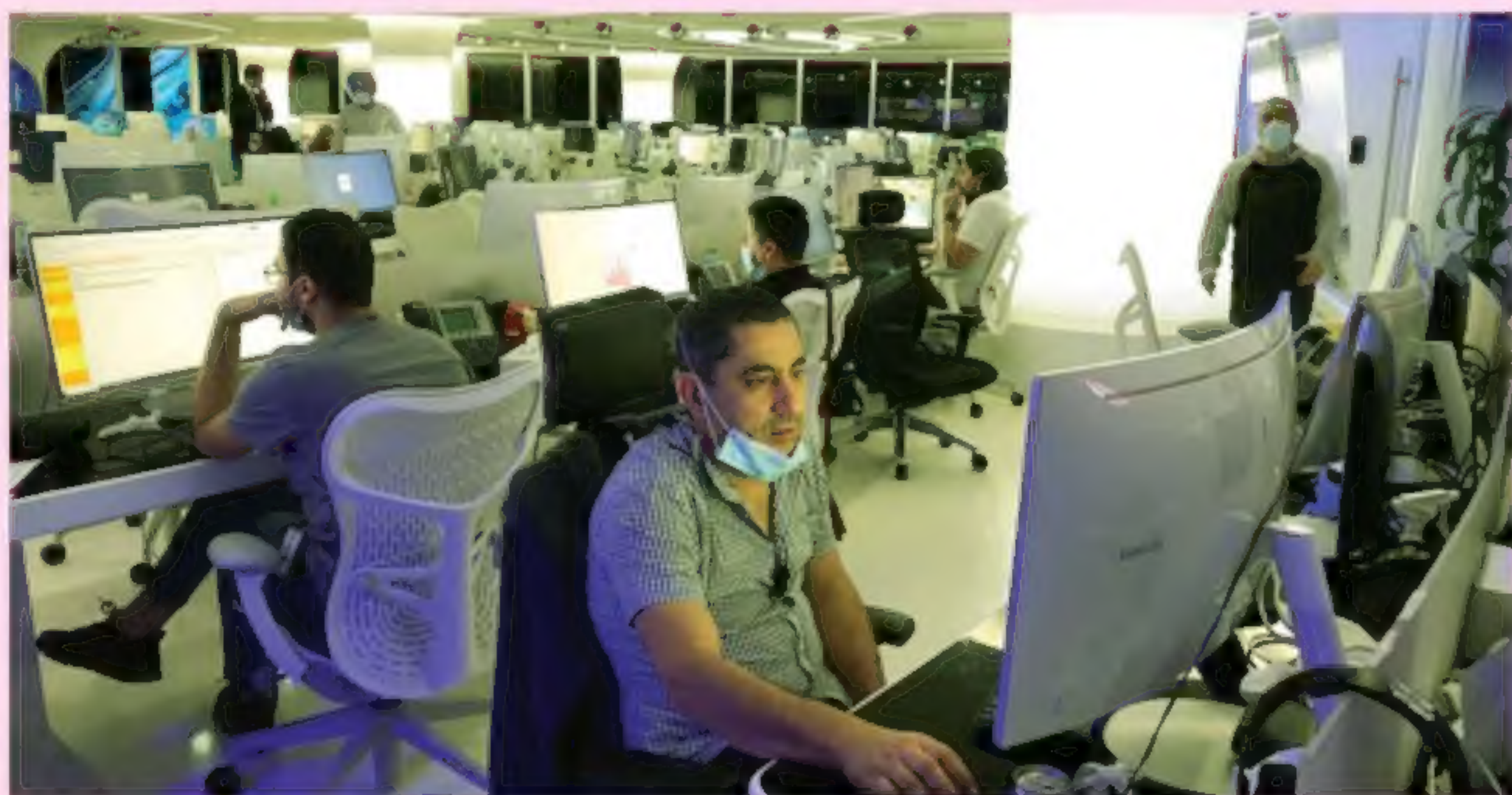


صورة النقطت أمس الأول لندوى كرم في برنامج الصوت وبس (المركز الإعلامي - إم بي سي)

العربية..

تحديات الوباء تواجه تغطية الانتخابات

رواشدة: أنتجنا 70 تقريراً و200 فيديو.. وقسم الإبداع يتألق



صورة النقطت أمس الأول من داخل صالة التحرير لقناة العربية في دبي خلال تغطية الانتخابات الأمريكية 2020، ويبدو الزميل محمود رواشدة المسؤول عن التغطية خلال العمل التحريري

أرقام من تغطية قناة العربية للانتخابات الأمريكية

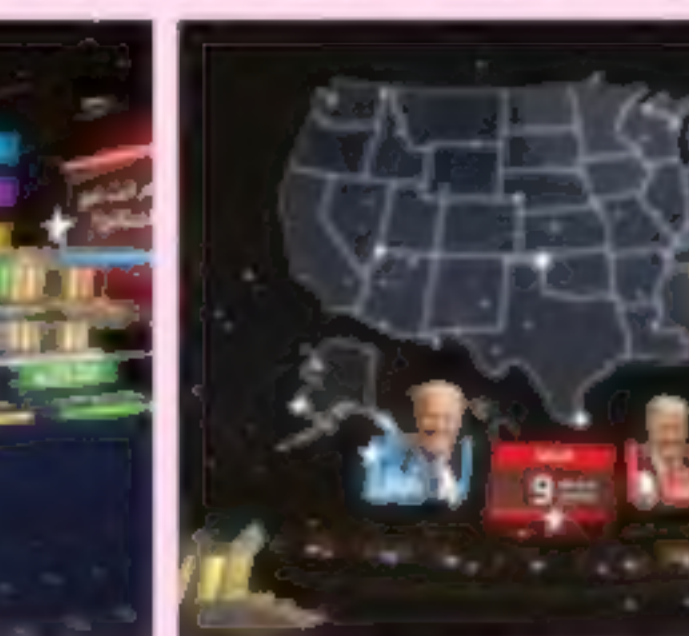
أكثر من 70 تقريراً | 15 مديحاً ومديحة | مراسلون في 6 ولايات حاسمة | 200 فيديو قصير عن الرؤساء الأمريكيين وزوجاتهم | 66 مداخلة مباشرة و 28 محلل سياسي

الأولى وتاريخ الانتخابات الأمريكية وغيرها، ولت المسؤول عن التغطية إلى أن قسم الإبداع في القناة تولي المهمة، وأتجز العمل الصحافي بأسلوب مبهج أثار دهشة الجميع، وأوضح أن 15 مديحاً ومديحة شاركوا في التغطية، وتم استضافة 20 محلل سياسي وخبير ومسؤولين، تابع: «كل ما تم تقديمه الهدف منه أن تبقى قناة العربية على عرش القيادة كمؤسسة صحفية سعودية، يشهد لها الأصدقاء والخصوم».



(صورة خاصة بالرياضية)

انتخابات 2020 وتلقوا على أنفسهم، وأشار رواشدة إلى أنه «أنتج أكثر من 70 تقريراً إخبارياً تم إعدادها عن كل ما يتعلق بتفاصيل الانتخابات و 66 مداخلة مباشرة من 6 مراسلين موزعين على واشنطن وفلوريدا وميشغن وكاليفورنيا وديلاوير وبنسلفانيا خلال 24 ساعة إخبارية وهذا فقط يوم الاقتراع، إلى جانب عمل فيديوهات قصيرة تسمى فيلرات عددها وصل إلى 200 فيلر عن الرؤساء الأمريكيين السابقين والسيدات



صورة النقطت أمس الأول لندوى كرم في برنامج الصوت وبس (المركز الإعلامي - إم بي سي)

تتمثل في تنفيذ العمل بأقل عدد من الموظفين والوظائف، بسبب جائحة كورونا والإجراءات الاحترازية، ولكن رغم ذلك تمكننا من التغلب على هذا الأمر».

وأضاف: «بدء العمل على مشروع التغطية منذ أشهر عدة بقيادة مدوح المهيني، المدير العام للقناة، وكان التحدي الذي واجهنا أن نقدم شيئاً مختلفاً عن ما تم تقديمه في تغطية انتخابات أمريكا 2018م، فلقد رفّعنا راية التحدي مع أنفسنا، مبينة أنهم العادوا الفكرة من جديد في



صورة النقطت أمس الأول لندوى كرم في برنامج الصوت وبس (المركز الإعلامي - إم بي سي)

سجلت قناة العربية حضوراً لافتاً في تغطية انتخابات الرئاسة الأمريكية 2020، وملاحقة الأخبار والمستجدات ما بين الولايات المتحدة، كما قدمت القناة تغطية «أواقع المعزز» في تغطيتها الكثيرة، تفاصيل عدة حول كواليس التغطية تحدث عنها محمود رواشدة، رئيس تحرير في قناة العربية ومسؤول التغطية لـ «الرياضية».



صورة النقطت أمس الأول لندوى كرم في برنامج الصوت وبس (المركز الإعلامي - إم بي سي)

«الصوت وبس» يستقبل ملحم

ديب - الرياضية

أطلق ملحم زين، الفنان، على مسرح برنامج «الصوت وبس» الذي بثه قناة إم بي سي، عبر أغنية «عندك بحرية» لشمارحه نجوى كرم، عضو لجنة التحكيم في البرنامج، بدعوه للاختيار بالانضمام إلى أحد الفرق الثلاثة، وانطلقت المناقشات قبل أربعة أسابيع مع مرحلة «الصوت وبس»، ووصلت أمس الأول، إلى نصف النهائي من برنامج المواهب الذهبية.



صورة النقطت أمس الأول لندوى كرم في برنامج الصوت وبس (المركز الإعلامي - إم بي سي)

في هذا السياق، يقع على عاتق كل مدرب اختيار موهبتين من الأصوات الذهبية الأربعة التي انتقلت معه إلى هذه المرحلة.

وقد توزّع المشتركون الـ 16 على حلقين، حيث تنافس في هذه الحلقة ثمانية موهوبين ضمن فريق هاني شاكر، وملحم زين، بينما يتنافس الأسبوع المقبل ثمانية آخرون ضمن فريق نجوى كرم، وسيميرة سعيد.



صورة النقطت أمس الأول لندوى كرم في برنامج الصوت وبس (المركز الإعلامي - إم بي سي)

تقرب من نهاية «لؤلؤ»

القاهرة - السيد خطاب

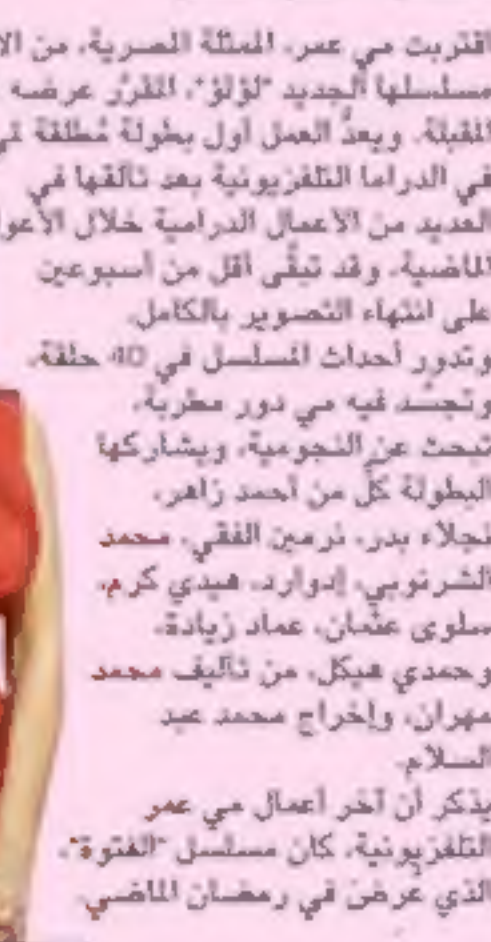
اقتربت من عمر، الممثلة المصرية، من الانتهاء من تصوير مسلسلها الجديد «لؤلؤ»، المقرر عرضه خلال الفترة المقبلة. وبعد العمل أول بطولة تطلّعت في في الدراما التلفزيونية بعد تألقها في العديد من الأعمال الدرامية خلال الأعوام الماضية، وقد تبقى أقل من أسبوعين على انتهاء التصوير بالكامل.



صورة النقطت أمس الأول لندوى كرم في برنامج الصوت وبس (المركز الإعلامي - إم بي سي)

وتدور أحداث المسلسل في 40 حلقة، وتجسد فيه مي نور مطرية، تبحث عن النجومية، ويشاركها البطولة كل من أحمد زاهر، نجلاء بدر، نرمين الفقي، محمد الشرنوبلي، إدوارد، هادي كرم، سلوى عثمان، عماد زيادة، وحمد هيك، من تأليف محمد مهران، وإخراج محمد عبد السلام.

يذكر أن آخر أعمال مي عمر التلفزيونية، كان مسلسل «الفتوة» الذي عرض في رمضان الماضي.



صورة النقطت أمس الأول لندوى كرم في برنامج الصوت وبس (المركز الإعلامي - إم بي سي)



فهد عافت @fahadaafet1

احلف
بس!

• هناك أسئلة، هي ليست أسئلة في الحقيقة، وإنما آراء تبحث عن تأييد. قبل أيام، سألني متابع كريم: برأيك لماذا... وذكر اسم فريق كروي ليكمل: مظلوم لحكيم، ومضطهد إعلامي، ولا يجد من يدافع عنه ويخلصه؟ هذا مثال بسيط على نوعية الأسئلة التي هي في حقيقتها ليست أسئلة. والفكرة دائمًا تقوم على الإيمان والاعتقاد بفكرة ما ثم عرضها وطرحها كقرصية تُسلم بها وتُلق عليها، على هيئة سؤال. بغض النظر عن طبيعة سؤال الأخ الكريم.

وتوقيته وطرقه المُقدّر بالنسبة لي، إلا أن صياغة السؤال نفسه بهذه الطريقة، ذكرتني بكثير من الأسئلة الإعلامية، المُستخدمة، إنَّما بهدف كسب التأييد، أو لصناعة مزاج مثقّب وعصبي لدى الضيف بهدف كسب أكبر قدر من الضجيج. - الأسئلة كثيرة على هذه النوعية من الأسئلة الاستدراجية. يقول لك أحدهم: برأيك ما أعظم رواية في العالم مدام بوفاري أم آنا كارينينا؟ السائل فرز وقرر واختار وحذد. كل ما عليك هو ضمت صوتك إليه لصالح إحدى الروايتين.

- قد يبدو هذا المثال بسيطًا وبسهل الانقلاط منه، هذا صحيح، لكن العقلية التي تُنتج مثل هذه الأسئلة يُمكن لها توريطك بأمرٍ تُسبب لك صدامًا وربما نزاعات أنت في غنى عنها، والأهم أنها قد لا تُعبر عن حقيقة رأيك. - نفس هذه العقلية، ونفس الخطة الاستدراجية، هي التي أوجدت السؤال الرياضي الشهير: من أفضل لاعب سعودي. ماجد عبدالله أم سامي الجابر؟ لقد تمت الفرصة وانتهت كواقع يريد السائل إلزامك به. - الصحف ورّعت "ياما" على حبس هذا

السؤال!، وأنكرنا سبق لي أن سألت هذا السؤال مرة "بجفافه". وكان ردي: "احلف بس إن هذا سؤال". وفي النشر، تم حذف السؤال والإجابة! - انتبه من أسئلة الاستدراج!، واعرف طبيعتها: سؤال ميني على قرصية بقررها السائل ويعرضها ككلمة من التهنئات! - أنت حتى لو امتنعت عن الإجابة، أو وسعت دائرتك، فإن السائل لن يخسر كثيرًا. بكتفيه أنه ومن خلال التواصل معك مرّر ما يريد! - اظن أن أشهر مثال عالمي على مثل هذه الأسئلة: "هل ما زلت تُضرب زوجتك؟".

www.arriyadiyah.com

الرياضية

العدد 22 ربيع الأول 1442هـ
12093 2020 08 11

الشاياعي: عادت روح التعاون

التعاون من دوري

بريدة. عبد الله العبيد

أبدى علي الشاياعي، رئيس نادي التعاون المكاف، رضاه عن روح الفريق الأول لكرة القدم أمام الاتحاد، في المباراة التي انتهت بالتعادل بهدف لمتك، ضمن جولة "لنهم العالم بقمطنا" الرابعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويُذكر أن "الرياضية" الشاياعي قاتلاً: "أدى فريقنا مستوى لافتاً أمام الاتحاد أسس الأول في جولة "لنهم العالم بقمطنا"، وأظهرنا روحاً كبيرة حتى فرضنا التعادل على المواجهة". وأضاف: "رغم الظروف كثر قريبين من نقاط المواجهة، وسنعمل على إعادة الفريق التعاوني إلى المستويات المعهودة والمتميزة خلال فترة التوقف، وسنكون عند المستويات المأمولة مع اكتمال الفريق".



"لحقيقة أكثر من وجه. الأمر دائما ما يبدأ من عند اللاعبين، ولحسبهم إلى عدم التراخي".

فراتك فاضل
مدرب تشيلسي

كشفت إيفا جاليلي جرين الممثلة وعارضة الأزياء الفرنسية أن زوجها طائرة عسكرية خلال تصوير مشاهدتها في فيلم "بروكسيما" الدرامي من أمتع اللحظات لديها في العمل، الذي أدت فيه دور رائدة قضاة. وفي الصورة التي بثت أمس، جرين مع مات ديلون الممثل الأمريكي في مشهد من الفيلم (أسوشيتد برس)

6 دول

رصدت المنك

جليف. الفرنسية

أفادت ست دول من بينها الدنمارك والولايات المتحدة، برصد حالات إصابة بفيروس كورونا المستجد مرتبطة بمزارع تربي حيوانات المنك للزوا. حسبما أعلنت منظمة الصحة العالمية. والدول الأخرى التي رصدت إصابات بسارس-كوف-2 في حيوانات المنك، هي: إيطاليا، هولندا، إسبانيا والسويد، بحسب بيان المنظمة. وكانت الدنمارك أمرت بالتخلص من كافة هذه الحيوانات على أراضيها، وألقت عدداً بها بين 15 و 17 مليوناً.

ورد خطأ في مصدر الصورة الرئيسة، المملشورة في الصفحة الأولى من عدد أمس السبت، كتيب: (المركز الإعلامي، الهلال، والصحيح أن المصدر: (المركز الإعلامي، رابطة الدوري السعودي للمحترفين، نعتذر عن هذا الخطأ غير المقصود.

بنت بعد 14 ولدا

واشنطن. الفرنسية

رُزق رجل وزوجته من ولاية ميشيغان الأمريكية أخيراً مولودة أنثى أولى، بعد 14 صبيًا. وتولت صحيفة "بيترويت فري برس" المحلية عن الرائد جاي شواندت قوله: "الفرحة تعمراً، ونحن متحمسان جداً لفكرة انضمام ماجي جاين إلى عائلتنا". وولدت ماجي جاين أمس الأول في مستشفى في مدينة فرانك رامبيس، قرب بحيرة ميشيغان، ويبلغ وزنها 3.4 كيلو جرام.

أنغام محمد سليمان

تبلغ من العمر 48 عاماً

مغنية مصرية

والدها محمد علي سليمان، الموسيقار

عمها عماد عبد الحليم، الفنان

لحن ألحانها "حالة خاصة جدًا"

نجم قراصنة الكاريبي.. يستأنف لندن. الفرنسية

أكد الأمريكي جوني ديب، نجم هوليوود، أمس، أنه سيستأنف حكم محكمة بريطانية، إثر مزاعم بأنه كان عتيفاً تجاه أمير هيرد، زوجته السابقة. وكتب ديب في إنستجرام منشوراً من لندن، قال فيه: "لن أغير الحكم في بريطانيا من كتابي لقول الحقيقة، وأؤكد أنني لخطط للاستئناف". وخسر ممثل "قراصنة الكاريبي"، البالغ من العمر 57 عاماً، الاثنين الماضي، دعوى تشهير ضد ناشري صحيفة "ذا صن" البريطانية.



صورة اللفظت في 21 فبراير 2020 وبنت أمس لجوني ديب عند حضوره العرض الأول لفيلم "مياماتا" في مهرجان برلين السينمائي (الفرنسية)

ثراء عائلة بالصدفة

الأثرياء المصدرة للبيج

قلاص مركبة

«ستار ديستروير»

لنكن سلف استول

«جلاكسيك إمباير» الفضائي

لندن. الفرنسية

جنت عائلة بريطانية مبلغ 400 ألف جنيه إسترليني (525 ألف دولار) من بيع كثر عبارة عن ألعاب مستوحاة من سلسلة أفلام "ستار وورز"، عثرت عليها مصادفة داخل مراب مليء بالكناس قمامة تركها أحد الجيران. وأقادت صحيفة "ذي تايمز"، أن الرجل وزوجته اللذين يعيشان في ستوربرينج في وسط إنجلترا، اختارا في بداية الأمر فيما ينبغي أن يفعلوا بكومة الدمى وسفن الفضاء المصغرة، التي أمضى جارهما طويلاً في جمعها قبل وفاته. إلا أن ابنتهما اكتشف قيمة المجموعة، بعدما طلب من كريس استون بائع المزادات تقديرها.

64	43	41	27
الرياض	المدينة المنورة	جدة	مكة المكرمة
23	20	16	12
دخان	يلنج	ولدي الدواسر	خميس مشيط
10	8	7	7
لدمام	ليوت	المجمعة	الصفوف
7	7	7	5
المنورة	رياض الخبراء	بلمصر	بريدة
5	5	4	3
رجال المص	عريزة	الليث	خليص
3	3	3	3
لجنان	الخبر	البدائع	ظهران الجنوب
2	2	2	2
الاسياع	ضالع الجمش	عمر	أبها
2	2	2	2
ضما	الظهران	الفرجات	التميمية
2	2	2	1
السرير	مهد الذهب	أبهم	موقوق
1	1	1	1
جازان	زينة	الدوادمي	الخدمة
1	1	1	1
المنام	العقيق	عيون الجواء	ألمج
1	1	1	1
تيماء	عقلة الصغور	الذرج	الريث
7	7	7	7
قرية العليا	الحمنة	الجفر	الضخفي

الإجمالي 350.229

تعاقد 336.966

الوفيات 5.525

عالمياً

الإجمالي 49.368.556

تعاقد 32.510.045

الوفيات 1.243.523